



INDICE DEL DOCUMENTO

1. CONSIGLIO DI CLASSE E MATERIE.....	pag.1
<ul style="list-style-type: none">• Composizione del Consiglio di classe nel triennio• Liceo musicale - Docente designato per l'accompagnamento strumentale per la prova di strumento• Ripartizione delle materie dell'ultimo anno in aree disciplinari	
2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	pag. 3
<ul style="list-style-type: none">• Composizione della classe nel quinquennio• Situazione didattica della classe all'inizio dell'anno scolastico 2021/2022• Livello di realizzazione degli obiettivi	
3. PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.4
<ul style="list-style-type: none">3.1 Obiettivi trasversali definiti dal consiglio di classe3.2 Modalità di svolgimento dell'attività didattica3.3 Sussidi didattici e strumenti di lavoro3.4 Modalità di verifica degli apprendimenti3.5 Interventi di recupero3.6 Criteri di valutazione finale del profitto3.7 Criteri di valutazione finale della condotta3.8 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	
4. SCELTA DEI CONTENUTI	pag.10
<ul style="list-style-type: none">4.1 Programmi svolti4.2 Educazione civica4.3 CLIL4.4 Spunti di contenuti trasversali	
5. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.....	pag. 13
<ul style="list-style-type: none">5.1 Finalità e Valutazione5.2 Ambiti e sintesi dei percorsi5.3 Progetti attivati5.4 Schede valutazione dei percorsi	
6. INIZIATIVE EXTRACURRICULARI	pag.15
<ul style="list-style-type: none">6.1 Viaggi di istruzione/ stage linguistici6.2 Visite guidate e uscite didattiche6.3 Altre iniziative previste dal PTOF di Istituto	
7. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO	pag17.
<ul style="list-style-type: none">7.1 Simulazioni	
ALLEGATI.....	pag.20
<ul style="list-style-type: none">• Programmi delle singole discipline• Griglia per la Valutazione sommativa finale• Griglia per la Valutazione di Educazione Civica• Griglie di valutazione della prima prova, seconda prova e del Colloquio dell'Esame di Stato• Schede valutazione dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	

1. CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 Composizione del Consiglio di classe nell'ultimo triennio

DISCIPLINA	CLASSE 3 ^A	CLASSE 4 ^A	CLASSE 5 ^A
ITALIANO	DE AMBROGGI	DE AMBROGGI	DE AMBROGGI
STORIA	TADDEI	TADDEI	TADDEI
MATEMATICA	BONALUMI	BONALUMI	BONALUMI
FISICA	BONALUMI	BONALUMI	BONALUMI
INGLESE	ARCES	ARCES	ARCES
STORIA DELL'ARTE	JANKOVIC	JANKOVIC	ARPIANI
FILOSOFIA	QUATTROCCHI	QUATTROCCHI	QUATTROCCHI
TEORIA ANALISI E COMP.	D'URSO	D'URSO	D'URSO
STORIA DELLA MUSICA	MODICA	MODICA	ALIOTTA
TECNOLOGIE MUSICALI	BARBUTI	BARBUTI FURLANI CUCCHI	BARBUTI
RELIGIONE CATTOLICA	MENICATTI	MENICATTI	MENICATTI
SCIENZE MOTORIE	CONTE	CONTE	CONTE
ESECUZIONE e INTERPRETAZIONE			
Chitarra	BALLABIO ESABON	BALLABIO	BALLABIO
Clarinetto	BERTOLINI	BERTOLINI	BERTOLINI
Canto	LISCIANDRA	LISCIANDRA	LISCIANDRA
Percussioni	SCAZZETTA	SCAZZETTA	SCAZZETTA
Violino	FURCI GATTI ROSINI COCO	FURCI NICOLETTI ROSINI	FURCI GALLINI ROSINI
Pianoforte	PERUGINI SERRALUNGA	PERUGINI SERRALUNGA	PERUGINI SERRALUNGA
LABORATORIO MUSICA d'INSIEME (Coro)	MATARAZZO	GIACOBBE	GIACOBBE