



LICEO " TENCA "
C.F. 80126370156 C.M. MIPM11000D
AOO-Tenca - Segreteria
Prot. 0002486/E del 30/05/2020 18:25:16

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO STATALE CARLO TENCA

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC

www.liceotenca.edu.it e-mail: mipm11000d@istruzione.it pec: mipm11000d@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO

2019/2020

DOCUMENTO

del

CONSIGLIO della CLASSE 5^A E

***LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO
SOCIALE***

INTRODUZIONE

Descrizione piano di studi del Liceo Scienze Umane - Economico Sociale

Discipline	CL 1	CL 2	CL 3	CL 4	CL 5
Lingua italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Matematica / Informatica	3	3			
Matematica			3	3	3
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2			
Fisica			2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Scienze Umane (Antropologia, Pedagogia, Psicologia, Sociologia)	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Lingua e cultura straniera 2 *	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
TOTALE	27	27	30	30	30

PECUP - Risultati di apprendimento

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali” (art. 9 comma 2). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata linguistica, storica, filosofica e scientifica
- comprendere i nessi tra i metodi di conoscenza della matematica, delle scienze sperimentali e dell’indagine di tipo umanistico
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica
- comprendere i procedimenti dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarli nell’individuare e risolvere problemi
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
- conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine delle scienze sperimentali
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande dei diversi contesti, con attenzione alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

INDICE DEL DOCUMENTO

1. CONSIGLIO DI CLASSE E MATERIE	pag. 4
1.1 Composizione del Consiglio di classe nel triennio	
1.2 Ripartizione delle materie dell'ultimo anno in aree disciplinari	
2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 5
2.1 Composizione della classe nel quinquennio	
2.2 Situazione didattica della classe all'inizio dell'anno scolastico 2019/2020	
2.3 Livello di realizzazione degli obiettivi	
2.4 Profilo generale della classe	
2.5 Valutazione delle competenze chiave del quadro europeo	
3. PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 8
3.1 Obiettivi trasversali definiti dal consiglio di classe	
3.2 Scelta dei contenuti (programmi delle singole discipline allegati)	
3.3 CLIL	
3.4 Spunti di contenuti trasversali	
3.5 Modalità di svolgimento dell'attività didattica	
3.6 Sussidi didattici e strumenti di lavoro	
3.7 Modalità di verifica degli apprendimenti	
3.8 Interventi di recupero	
3.9 Criteri di valutazione finale del profitto	
3.10 Criteri di valutazione finale della condotta	
3.11 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	
4. CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag.17
4.1 Attività relative all'acquisizione di competenze di cittadinanza e Costituzione	
5 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	pag.18
5.1 Finalità e Valutazione	
5.2 Ambiti e sintesi dei percorsi	
5.3 Progetti attivati	
5.4 Schede valutazione dei percorsi	
6. INIZIATIVE EXTRACURRICULARI	pag. 25
6.1 Viaggi di istruzione/ stage linguistici	
6.2 Visite guidate e uscite didattiche	
6.3 Altre iniziative previste dal PTOF di Istituto	
7. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO	pag. 26
7.1 Argomenti assegnati ai candidati per la discussione dell'elaborato d'indirizzo	
7.2 Elenco dei testi di Italiano da sottoporre agli studenti durante il colloquio	
ALLEGATI	
– Programmi delle singole discipline	
– Griglia di valutazione del colloquio come da modello ministeriale (allegato B O.M.10 del 16/05/2020)	
– Presentazione progetti dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	

1. CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 Composizione del Consiglio di classe nell'ultimo triennio

DISCIPLINA	CLASSE 3 [^]	CLASSE 4 [^]	CLASSE 5 [^]
Lingua e letteratura italiana	Assunta Ponticelli	Assunta Ponticelli	Perretti Esterina
Lingua e cultura straniera 1 - INGLESE	Pessina Cristina	Pessina Cristina	Pessina Cristina
Lingua e cultura straniera 2 - SPAGNOLO	D'Arrigo Paola	D'Arrigo Paola	Tognolini Nadia
Storia	Gaccione Lorena	Assunta Ponticelli	Perretti Esterina
Filosofia	Anselmi Daniela	Livio Manuela	Luoni Flavio- Cimmino Tiziana
Storia dell'arte	Gaglioti Tiziana	Poggi Raffaella- Venditti Maria - Cavarretta Tommaso	Poggi Raffaella Angela
Matematica	Barzagli Antonella Laura	Barzagli Antonella Laura	Barzagli Antonella Laura
Fisica	Masilla Annamaria	Scarpellino Roberta	Trogu Rohrich Caterina
Scienze umane	Arrighi Andrea	Livio Manuela	Lamanna Mariangela
Diritto ed Economia politica	Mangano Grazia	Mangano Grazia	Mangano Grazia
Scienze motorie e sportive	Crippa Anna	Crippa Anna	Crippa Anna
Insegnamento della Religione Cattolica	Trapani Francesco	Galimberti Davide	Galimberti Davide

1.2 Ripartizione delle materie dell'ultimo anno in aree disciplinari come da Decreto Ministeriale n. 319 del 29 maggio 201:

Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Area linguistico-storico-filosofica	Area scientifico-economico-sociale
1) Lingua e letteratura italiana 2) Lingua e cultura straniera 1 3) Lingua e cultura straniera 2 4) Storia 5) Filosofia 6) Storia dell'arte	1) Matematica 2) Fisica 3) Scienze umane 4) Diritto ed Economia politica

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1 Composizione della classe nel quinquennio

	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Iscritti iniziali e dalla classe precedente	30	25	24	23	23
Nuovi inserimenti	//	1	3	//	1
Non promossi	4	//	1	//	//
Ritirati e non scrutinati	1	//	3	//	//

2.2 Situazione didattica della classe all'inizio dell'anno scolastico 2019/2020

Ripetenti	Media 6	Media 6.1 – 7	Media 7.1 – 8	Media 8.1 – 10
0	0	10	10	4

2.3 Livello di realizzazione degli obiettivi

Gli obiettivi didattici concordati e perseguiti dal consiglio di classe in sede di programmazione annuale sono riassunti nella tabella che segue; il CdC, dal mese di marzo, ha proseguito nella loro realizzazione anche con la didattica a distanza.

Di ciascun obiettivo viene indicato il livello di conseguimento a fine anno secondo la seguente legenda:

- 1) *obiettivo raggiunto dall'intera classe*
- 2) *obiettivo parzialmente raggiunto dall'intera classe*
- 3) *obiettivo raggiunto solo da alcuni alunni*

GLI OBIETTI E LA VALUTAZIONE DEL LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO, A PARTIRE DAL 8/3 SONO STATI AASEGUITO DELL'ATTIVAZIONE DELLA DAD

OBIETTIVI	1	2	3
Obiettivi educativi			
Potenziare il senso di responsabilità individuale del proprio comportamento sia nei momenti di lezione in classe che in quelli non di lezione o al di fuori dalla classe (intervalli, cambio dell'ora, uscite didattiche)	X		
Potenziare le capacità di costruire e mantenere relazioni corrette tra compagni di classe e tra studenti e docenti, anche attraverso la valorizzazione delle differenze, e riconoscendo e rispettando i ruoli e le funzioni proprie di ognuna delle componenti scolastiche e degli organi collegiali	X		
Potenziare il senso di responsabilità e puntualità rispetto ai propri doveri scolastici, agli orari e alle scadenze, alla cura delle cose e dell'ambiente scolastico, alla giustificazione tempestiva di ogni assenza o ritardo effettuato	X		
Partecipare ai diversi momenti della vita scolastica e di classe in modo corretto, responsabile e propositivo. Presupposto ad ogni forma di partecipazione è la frequenza costante e regolare	X		

Obiettivi cognitivi			
conoscenze dei concetti fondamentali, dei lessici specifici e, più in generale, dei contenuti e delle metodologie delle singole discipline.	X		
Competenze e capacita' trasversali			
Codificare/decodificare i diversi linguaggi	X		
Esprimersi e comunicare in modo chiaro e corretto		X	
Applicare correttamente termini, regole, concetti, procedure	X		
Analizzare e sintetizzare testi e problemi, anche a livello interdisciplinare		X	
Realizzare collegamenti tra i concetti di una disciplina o di diverse discipline		X	
Articolare il proprio pensiero in modo logico e critico		X	
Utilizzare un corretto metodo di studio	X		
Approfondire in modo personale temi culturali, anche attraverso la partecipazione a manifestazioni culturali sul territorio o la realizzazione di percorsi di approfondimento pluridisciplinari			X

2.4 Profilo generale della classe (con attenzione anche alla presenza di alunni DSA e DA)

La classe 5E è formata da 24 studenti, di cui 4 maschi e 20 femmine; 23 studenti provengono dalla 4E, mentre una studentessa s'è inserita quest'anno per trasferimento da altra città. All'interno sono presenti 5 alunni con DSA.

Dal punto di vista disciplinare la classe ha sempre mantenuto, durante il quinquennio, un comportamento corretto e responsabile, sia in classe sia in contesti diversi quali gli stage linguistico e sportivo (in terza e quarta), nelle varie esperienze di PCTO ed in tutte le uscite didattiche proposte nel corso di questi anni; più volte, anche da parte di operatori esterni alla scuola, sono stati lodati per la puntualità e la correttezza dei comportamenti.

I rapporti con docenti sono sempre stati sereni, anche nelle occasioni di richiesta di chiarimenti o nei momenti di incomprensione, le modalità di confronto sono sempre state molto equilibrate. I rapporti tra gli studenti, pur facendo trasparire talvolta qualche tensione, non hanno mai influenzato il buon clima della classe. Ciascuno ha saputo trovare, all'interno del gruppo, i suoi affini, mantenendo comunque con gli altri una buona collaborazione, se non sempre umana, almeno didattica. Infine nel periodo di Didattica a Distanza, tutti gli studenti si sono attivati per partecipare nelle varie modalità proposte, cercando di collegarsi sempre e superando in autonomia le eventuali difficoltà dovute alla nuova realtà didattica.

La partecipazione alle attività didattiche, pur seria e continua, non è sempre stata vivace, la maggior parte degli studenti predilige una modalità di ascolto, rispetto all'intervento nella lezione, atteggiamento che rende talvolta difficile il riscontro immediato dell'apprendimento dei singoli. In genere pochi studenti fanno domande, preferendo approcciare prima lo studio individuale e poi, eventualmente, chiedere i chiarimenti necessari.

Lo studio individuale però è stato costante negli anni per quasi tutti gli studenti, molti dei quali sono migliorati nel metodo e nell'autonomia.

Dal punto di vista dei risultati didattici la classe può essere suddivisa in 4 fasce di livello:

- Alcuni studenti hanno raggiunto la sufficienza in quasi tutte le materie, lavorando con costanza e cercando di colmare le proprie lacune con un impegno costante. Il rendimento complessivo è più che sufficiente, pur avendo ancora alcune incertezze soprattutto in ambito scientifico. (4 studenti)
- Alcuni studenti hanno ottenuto una preparazione complessiva soddisfacente, grazie ad un progressivo miglioramento del metodo di studio e di lavoro, che nell'ultimo anno s'è consolidato. (4 studenti)

- Molti studenti hanno raggiunto un livello di preparazione più che soddisfacente, frutto di uno studio costante durante tutto il corso di studi, che ha permesso loro di costruire un bagaglio di competenze adeguate alle richieste dei vari docenti. (11 studenti)
- Alcuni studenti infine hanno ottenuto una buona preparazione, conseguita con un percorso scolastico lineare, un impegno serio e costante, che ha fatto loro acquisire, nel tempo competenze consolidate in tutte le discipline. (5 studenti)

L'inserimento nella classe di 5 alunni con Difficoltà Specifiche d'Apprendimento, non ha assolutamente appesantito la didattica, anzi talvolta tutta la classe ha beneficiato di mappe concettuali e schematizzazioni pensate per questi alunni, ma utili a tutti. Ciascuno di loro, con le sue peculiarità, ha seguito regolarmente il programma, utilizzando, chi più chi meno, tutte le misure compensative e dispensative previste dai singoli pdp, ma anche attivandosi con propri metodi di studio e di lavoro che hanno compensato le singole difficoltà.

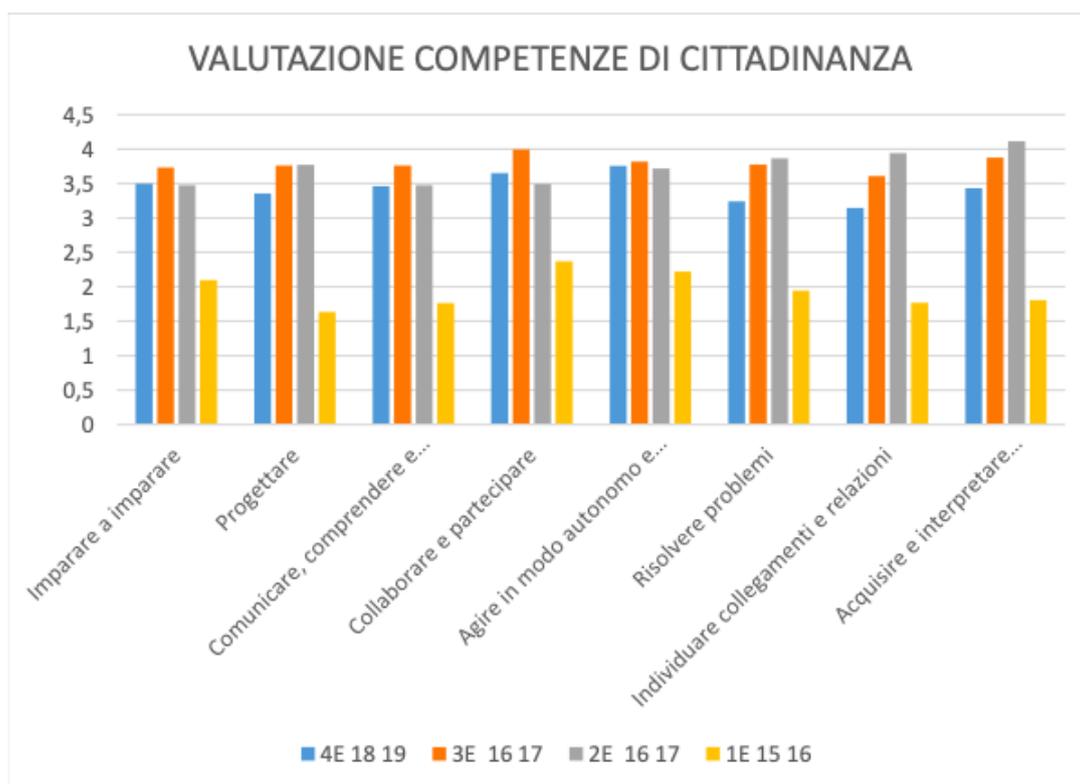
2.5 Valutazione delle competenze chiave del quadro europeo

I seguenti grafici si riferiscono alle valutazioni delle competenze di cittadinanza che i consigli di classe hanno dato a ciascun ragazzo e ciascuna classe negli anni 2016/2017, 2017/2018 e 2018/2019 e sono relativi alle medie ottenute dalle classi.

Le voci prese in considerazione sono state: Imparare a imparare - Progettare - Comunicare, comprendere e rappresentare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare l'informazione.

Le valutazioni sono state comprese tra 1 e 5, con 3 come soglia di sufficienza

Grafico di valutazione



3. PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

3.1 Obiettivi trasversali definiti dal Consiglio di Classe VEDI TABELLA punto 2.3

3.2 Scelta dei contenuti (programmi delle singole discipline) VEDI ALLEGATI

3.3 CLIL TEACHING: Philosophy and History in English

TITLE: *FREEDOM AND JUSTICE IN THE CONTEMPORARY AGE*

Subject:	Philosophy and History
Theme/Topic:	Freedom and Justice in the contemporary age
Time:	Number of lessons: 10 hours of 1 hour lessons + 1
Recipients (type of school and class)	High School - 5 th year class.
Expected language level (A1-A2-B1-B2-C1-C2)	B2-C1
Methods	Frontal lessons, pair work, exercises as individual work, listening and comprehension. (introducing lesson of presentation about clil method and word stress syllables)
Learning Objectives Related to curriculum content	1. The rise of Totalitarianism in Europe. The rise and fall of fascism. 2. Liberalism and socialism: historical materialism and the ideas of dominant class. "Demarchy" and rules of democracy. 3. The principles of Justice. 4. Globalization.
Success criteria/ Learning outcomes: (cognitive objectives)	<u>Students must be able</u> : to understand and reproduce the words of a speech. To apply the contents answering the test. To remember the main important concepts about historical events and the main characteristics of an author (F.Van Hayek, J.Rawls). To build on a personal speech.
Cognitive skills:	Understand, remember, apply, analyze, synthesize, evaluate
Language Function:	Asking questions, cause and effect, summarizing, sequencing.
Language	Vocabulary: specific historical language about the period of totalitarianism, specific philosophical language in the social and economic fields. Language structure: words in a formal text, expressions in a critical text, short sentences in a presentation like notes, short answers in a test, closed and open questions.

3.4 Spunti di contenuti trasversali

Titolo	Materie coinvolte
L'UOMO E L'AMBIENTE	<p>ECONOMIA POLITICA: Crescita economica, sviluppo e sottosviluppo, lo sviluppo sostenibile.</p> <p>SCIENZE UMANE: il consumismo</p> <p>INGLESE: Coketown (Dickens), Bleak House</p> <p>SCIENZE MOTORIE: l'importanza attività fisica</p> <p>FILOSOFIA: Heidegger e la questione ambientale</p> <p>FISICA: energie rinnovabili (celle a combustione, celle fotovoltaiche, energia nucleare)</p>
POLITICHE SOCIALI: SOLIDARIETA' E FRATELLANZA	<p>ITALIANO: Fratelli (Ungaretti)</p> <p>DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA: ARTT. 2,3, 38 e 53 COST, lo stato sociale.</p> <p>SCIENZE UMANE: il Welfare state, il Terzo settore</p> <p>FIOOSOFIA: Marx, Marcuse: solidarietà</p> <p>INGLESE: Oliver Twist (Dickens) e le work houses, education and position of women in the Victorian Age</p> <p>J.Eyre (C.Bronte), Welfare state, The Harlem Renaissance, L. Hughes I too sing America</p> <p>SCIENZE MOTORIE: BLSD</p>
SOVRANITA' E MONDO GLOBALE	<p>ITALIANO: Pascoli, D'Annunzio</p> <p>STORIA: Nascita della società di massa</p> <p>DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA: Le organizzazioni internazionali e sovranazionali. Gli effetti economici della globalizzazione dei mercati.</p> <p>SCIENZE UMANE: La Globalizzazione</p> <p>FILOSOFIA: Chi decide? (Smith) (Popper)</p> <p>INGLESE: The war poets. G. Orwell 1984</p>
COOPERAZIONE E SFIDE DELLA CONTEMPORANEITA'	<p>ITALIANO: Montale "Non chiederci la parola"</p> <p>ECONOMIA POLITICA: l'Unione europea</p> <p>SCIENZE UMANE: le migrazioni, identità plurime, la comunicazione massmediatica, Gattaca.</p> <p>FILOSOFIA: "Elogio della pazzia" Erasmo da Rotterdam; Nietzsche e l'elogio della follia.</p> <p>INGLESE :Yeats : The Second Coming</p> <p>FISICA: la fisica dei dispositivi multimediali (Tv, radio, cellulari)</p>
CRISI DELLE CERTEZZE	<p>ITALIANO: Svevo "La coscienza di Zeno", Pirandello "Uno, nessuno e centomila"</p> <p>STORIA: La crisi del '29</p> <p>ECONOMIA POLITICA: Le crisi economiche, andamento ciclico dell'economia, le politiche anticicliche.</p> <p>SCIENZE UMANE: L'identità predatrice</p> <p>FILOSOFIA: Nietzsche</p> <p>INGLESE: Modernism:Joyce,Woolf, S-Beckett Waiting for Godot</p>
CITTADINANZA ATTIVA: L'ESPERIENZA DELLA PANDEMIA	<p>DIRITTO: Art.52 e 54 della Costituzione</p> <p>SCIENZE MOTORIE: Grafici attività motoria svolta durante la pandemia</p> <p>FILOSOFIA: Albert Camus, la peste</p> <p>MATEMATICA: Lettura ed analisi di grafici e funzioni sulla diffusione della pandemia</p>

3.5 Modalità di svolgimento dell'attività didattica

Si riassumono nella seguente tabella le metodologie didattiche prevalentemente adottate nelle singole discipline

MODALITÀ	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera 1 - INGLESE	Lingua e cultura straniera 2 - SPAGNOLO	Storia	Filosofia	Storia dell' arte	Matematica	Fisica	Scienze umane	Diritto ed Economia politica	Scienze motorie e sportive	Insegnamento della Religione Cattolica	CLIL
<i>Lezione frontale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Discussione guidata</i>	X	X	X	X	X	X				X		X	
<i>Lavoro di gruppo</i>			X		X			X	X	X	X	X	X
<i>Esercitazioni</i>							X						X
<i>Utilizzo audiovisivi</i>	X		X	X		X		X	X	X		X	X
<i>Simulazione di prove d'esame</i>									X	X			
<i>Videolezioni e chat</i>		X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Test on line</i>							X			X			
<i>Restituzione degli elaborati tramite posta elettronica</i>		X	X		X				X	X			

3.6 Sussidi didattici e strumenti di lavoro

Strumenti	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera 1 - INGLESE	Lingua e cultura straniera 2 - SPAGNOLO	Storia	Filosofia	Storia dell' arte	Matematica	Fisica	Scienze umane	Diritto ed Economia politica	Scienze motorie e sportive	Insegnamento della Religione Cattolica	CLIL
<i>Manuale</i>	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Altri testi</i>		X	X			X						X	X
<i>Apparecchiature</i>	X	X	X				X	X				X	

<i>multimediali</i>													
<i>Appunti</i>			X					X					
<i>Materiale fotocopiabile</i>			X			X				X			X
<i>Dispense del docente</i>	X			X	X						X		
<i>Piattaforme e canali di comunicazione digitali</i>	X	X	X	X			X	X		X		X	X

3.7 Modalità di verifica degli apprendimenti

Si riassumono nella seguente tabella gli strumenti di verifica prevalentemente adottati nelle singole discipline

Modalità	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera 1 - INGLESE	Lingua e cultura straniera 2 - SPAGNOLO	Storia	Filosofia	Storia dell' arte	Matematica	Fisica	Scienze umane	Diritto ed Economia politica	Scienze motorie e sportive	Insegnamento della Religione Cattolica	CLIL
<i>Colloquio orale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>Questionario</i>			X			X	X			X			X
<i>Relazione</i>		X	X					X	X				X
<i>Traduzioni e problemi</i>													
<i>Prove interdisciplinari</i>									X				
<i>Simulazione di prove d'esame</i>	X			X					X	X			
<i>Realizzazione di prodotti didattici</i>			X		X	X		X		X			
<i>Test ed elaborati on line</i>		X					X			X			
<i>Colloqui on line</i>	X	X	X	X		X	X	X		X			

3.8 Interventi di recupero

Durante il corso dell'anno sono state attivate le seguenti modalità di recupero delle carenze nelle diverse discipline, in particolare all'inizio del pentamestre, per due settimane le materie LINGUA E

LETTERATURA e INGLESE, FISICA hanno fatto recupero in itinere durante le ore curricolari. Per le altre materie il recupero in itinere s'è svolto al bisogno, durante l'anno scolastico.

3.9 Criteri di valutazione finale del profitto

In ottemperanza al D.L. n.°22 dell'8 aprile 2020 art.1 comma 6 ("In ogni caso, limitatamente all'anno scolastico 2019/2020, ai fini dell'ammissione dei candidati agli esami di Stato, si prescinde dal possesso dei requisiti di cui agli articoli 5, comma 1, 6, 7, comma 4, 10, comma 6, 13, comma 2, e 14, comma 3, ultimo periodo, del decreto legislativo n. 62 del 2017". Ai fini dell'ammissione agli Esami di Stato") il CdC si atterrà alle disposizioni dell'O.M.n.°10 del 16 maggio 2020 ("Ai sensi dell'articolo 1, comma 6 del Decreto legge (n.°22 dell'8 aprile 2020) sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: ai sensi dell'articolo 13, comma 1 del Decreto legislativo, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 del medesimo Decreto legislativo").

Per garantire trasparenza al processo valutativo, sono stati definiti i criteri per l'attribuzione della valutazione sommativa nelle singole discipline, riportati nelle due tabelle, riferite, una agli anni scolastici precedenti, l'altra al presente anno scolastico 2019-2020 approvata in Collegio Docenti in data 28/05/2020.

Tabella dei criteri d'attribuzione del voto per gli anni scolastici anteriori a quello in corso (presente nel PTOF d'Istituto)

Giudizio	Livello di preparazione	Voto
Rifiuto delle proposte didattiche e delle sollecitazioni degli insegnanti	Del tutto inesistente o assolutamente inadeguata	1 - 2
Conoscenza fortemente lacunosa; moltissimi e gravi errori nell'esecuzione di compiti anche semplici.	Decisamente frammentaria e molto disorganica.	3
Conoscenze lacunose; molti errori nell'esecuzione di compiti anche semplici.	Frammentaria e disorganica	4
Conoscenza parziale; alcuni errori applicativi non particolarmente gravi.	Incompleta, superficiale o imprecisa.	5
Conoscenza essenziale; esecuzione di compiti in modo strettamente corretto	Essenziale e limitata ai compiti assegnati	6
Conoscenza abbastanza completa; espressione corretta ed appropriata anche se si riscontrano alcune imperfezioni nell'esecuzione di compiti complessi.	Abbastanza completa e consolidata	7
Conoscenza complessivamente completa; esposizione organica; competenza lessicale; esecuzione corretta di compiti complessi	Esauriente e complessivamente accurata	8
Originalità; autonomia di giudizio; approfondimento autonomo delle conoscenze; capacità di critica e di collegamento interdisciplinare; espressione efficace e lessicalmente appropriata e ricca.	Esauriente, approfondita, rielaborata, critica	9-10

Griglia per la Valutazione sommativa finale a.s. 2019/2020

Partecipazione e senso di responsabilità	Disponibilità al dialogo e al confronto					VOTO
Rispetto delle consegne	Capacità di interazione con docenti e compagni Problem solving	Gestione di informazioni e contenuti	Capacità comunicative	Utilizzo di strumenti e/o risorse digitali	Valutazione dei progressi <i>in itinere</i>	
<p>Impegno assiduo e forte motivazione</p> <p>Ha iniziativa e opera autonomamente</p> <p>Sempre puntuale nelle consegne</p>	<p>Sempre responsabile e collaborativo nei confronti dei docenti e dei compagni</p> <p>Affronta situazioni problematiche, interviene attivamente proponendo soluzioni e strategie efficaci</p>	<p>Acquisizione completa e approfondita di conoscenze e metodi</p> <p>Efficace organizzazione dei contenuti</p> <p>Capacità di analizzare e sintetizzare testi e problemi anche a livello interdisciplinare e di articolare il proprio pensiero secondo originalità e in modo logico-critico</p> <p>Piena consapevolezza del processo di apprendimento</p>	<p>Ottime capacità di ideare, comunicare e comprendere messaggi di differenti generi, trasmessi mediante diversi supporti</p>	<p>Efficace uso delle risorse digitali e grande abilità nella realizzazione di prodotti</p>	<p>Coglie opportunamente rilievi e suggerimenti e ha maturato evidenti progressi</p>	10/9
<p>Impegno e motivazione costanti</p> <p>Opera in modo autonomo</p> <p>Rispetta regolarmente i tempi delle consegne</p>	<p>È responsabile e collabora con i docenti e i compagni</p> <p>Affronta situazioni problematiche e propone soluzioni valide</p>	<p>Acquisizione buona di conoscenze e metodi</p> <p>Coerente e appropriata organizzazione dei contenuti</p> <p>Capacità di analizzare e sintetizzare testi e problemi effettuando collegamenti</p> <p>Buone capacità logico-critiche</p> <p>Buona consapevolezza del processo di apprendimento</p>	<p>Buone capacità di ideare, comunicare e comprendere messaggi di differenti generi, trasmessi mediante diversi supporti</p>	<p>Appropriato uso delle risorse digitali e abilità nella realizzazione di prodotti</p>	<p>Accoglie suggerimenti e indicazioni e ha ottenuto apprezzabili miglioramenti</p>	8

<p>Impegno regolare</p> <p>È motivato e rispetta i tempi delle consegne</p>	<p>Collabora con i docenti e i compagni</p> <p>Affronta situazioni problematiche proponendo soluzioni adeguate</p>	<p>Acquisizione abbastanza completa di conoscenze e metodi</p> <p>Appropriata organizzazione dei contenuti</p> <p>Analizza e sintetizza testi e problemi in maniera coerente</p> <p>Apprezzabile consapevolezza del processo di apprendimento</p>	<p>Soddisfacenti capacità di ideare, comunicare e comprendere messaggi di differenti generi, trasmessi mediante diversi supporti</p>	<p>Sa usare le risorse digitali</p>	<p>Ascolta le indicazioni e ha potenziato alcune competenze</p>	7
<p>Si impegna adeguatamente</p> <p>È sufficientemente motivato</p> <p>Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne</p>	<p>Interagisce con i docenti e i compagni</p> <p>Affronta situazioni problematiche proponendo soluzioni</p>	<p>Acquisizione essenziale di conoscenze e metodi</p> <p>Organizzazione dei contenuti sufficientemente chiara</p> <p>Abilità e competenze di base. Capacità critiche essenziali</p> <p>Sufficiente consapevolezza del processo di apprendimento</p>	<p>Adeguate capacità di ideare, comunicare e comprendere messaggi</p>	<p>Utilizza le risorse digitali in modo elementare</p>	<p>Sa correggersi e ha recuperato eventuali carenze</p>	6
<p>Necessita di frequenti sollecitazioni</p> <p>Scarsa puntualità nel rispetto delle consegne</p>	<p>Scarsa interazione</p> <p>Nelle situazioni problematiche è incerto nel formulare soluzioni e richieste di aiuto per superare le difficoltà</p>	<p>Non conosce sufficientemente argomenti e metodi</p> <p>Organizzazione dei contenuti poco chiara/confusa</p> <p>Abilità e competenze di base parziali. Scarsa capacità critica</p> <p>Ridotta consapevolezza del processo di apprendimento</p>	<p>Non adeguatamente sviluppate le capacità di ideare, comprendere e comunicare messaggi</p>	<p>Ha qualche difficoltà nell'uso delle risorse digitali</p>	<p>Sa correggersi solo se guidato e ha recuperato solo alcune carenze</p>	5
<p>Non risponde sempre alle sollecitazioni</p> <p>Rispetta le consegne solo saltuariamente</p>	<p>Interagisce in modo discontinuo</p> <p>Nelle situazioni problematiche non è in grado di formulare soluzioni e richieste di aiuto per superare le difficoltà</p>	<p>Conoscenza gravemente lacunosa di argomenti e metodi</p> <p>Organizzazione dei contenuti incoerente</p> <p>Abilità e competenze di base molto limitate</p>	<p>Limitate capacità di comprendere e comunicare messaggi</p>	<p>Ha difficoltà nell'uso delle risorse digitali</p>	<p>Non sa correggersi neppure se guidato e permangono gravi carenze</p>	4/3

		Inadeguata consapevolezza del processo di apprendimento				
Non risponde alle sollecitazioni Non rispetta le consegne	Non interagisce Nelle situazioni problematiche non mette in atto soluzioni e richieste di aiuto per superare le difficoltà	Non conosce argomenti e metodi Organizzazione dei contenuti incoerente e del tutto disorganica Abilità e competenze di base assenti Non ha consapevolezza del processo di apprendimento	Minime le capacità di comprendere e comunicare messaggi	Non usa le risorse digitali	Non sa corregger si neppure se guidato, si registrano regressi	2/1

3.10 Criteri di valutazione finale della condotta

La valutazione del comportamento degli alunni è commisurata all'obiettivo di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Il voto di comportamento concorre alla determinazione dei crediti. La valutazione del comportamento degli studenti viene espressa in relazione a:

- Capacità di esercitare correttamente i propri diritti all'interno della comunità scolastica adempiendo ai propri doveri (frequenza regolare, rispetto delle consegne e delle scadenze);
- Capacità di rispettare le norme e i regolamenti (rispetto delle persone, dei ruoli, delle cose);
- Livelli di consapevolezza conseguiti con riguardo ai valori della cittadinanza e della convivenza civile (atteggiamenti propositivi, partecipazione attiva alle lezioni, alla vita di classe e di istituto).

Alla valutazione del comportamento concorrono anche tutti gli eventuali elementi di osservazione e valutazione consegnati al coordinatore di classe dai docenti, anche dell'organico di potenziamento, che realizzano attività e progetti curricolari o extracurricolari a cui partecipano studenti della classe. Concorre inoltre alla valutazione anche il comportamento tenuto dallo studente durante le attività di alternanza scuola - lavoro, rispetto a quanto richiesto dal contesto lavorativo. Alla valutazione infine concorre anche la partecipazione alle attività di DAD che la scuola ha attivato dal mese di marzo. Il Consiglio di classe esprime la valutazione del comportamento dello studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, tenendo conto degli ambiti indicati nella allegata tabella.

Frequenza	Comportamento	Partecipazione	Voto
Frequenza assidua, puntualità costante, giustificazioni tempestive	Comportamento sempre corretto, responsabile e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento)	Lo studente mostra interesse e attenzione costanti, partecipazione attiva e propositiva, in modo da essere elemento positivo per le dinamiche interne alla classe	10

Frequenza assidua, puntualità costante, giustificazioni tempestive	Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento)	Interesse e attenzione costanti, partecipazione attiva	9
Frequenza regolare, puntualità, giustificazioni regolari.	Comportamento corretto e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento). Assenza di note individuali di carattere disciplinare	Interesse e attenzione	8
Frequenza non regolare con assenze intermittenti e ritardi brevi frequenti. Giustificazioni non regolari.	Comportamento non sempre corretto e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento). Presenza di qualche nota disciplinare.	Attenzione e partecipazione discontinue	7
6 Elevato numero di assenze intermittenti, numerosi ritardi brevi, giustificazioni irregolari.	Comportamento poco corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita scolastica. (linguaggio, atteggiamento). Presenza di note disciplinari e di provvedimenti che contemplano l'allontanamento temporaneo dalla comunità scolastica.	Attenzione scarsa e discontinua, presenza passiva	6
lo studente non viene ammesso al successivo anno di corso o agli esami conclusivi	Comportamento che denota grave e/o ripetuta negligenza, evidenziato con ripetute sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla scuola.	Non sono stati ravvisati segni di ravvedimento.	5

3.11 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il Consiglio di Classe attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione relativa alla media dei voti sulla base dei seguenti ulteriori parametri valutativi:

- interesse e impegno;
- assiduità nella frequenza alle lezioni;
- iscrizione e partecipazione attiva alle attività complementari ed integrative promosse e svolte nell'ambito della scuola;
- conseguimento di una media dei voti per ciascuna fascia rispettivamente maggiore di 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5;
- presenza di crediti formativi: i crediti formativi sono assegnati per “esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quale quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. I Consigli di classe devono decidere caso per caso, valutando la documentazione (da presentare a cura dello studente entro il 15 maggio di ogni anno) sulla base del D.M. n. 34 del 10.02.1999, art. 2, che sottolinea la necessità di una “rilevanza qualitativa” delle esperienze, anche con riguardo alla formazione personale, civile e sociale dei candidati; queste esperienze non devono essere state occasionali e devono, pertanto, avere avuto anche una significativa durata;
- interesse e partecipazione con cui l'alunno ha seguito l'insegnamento della religione cattolica, se avvalentesi.

Viene attribuito il punteggio massimo della banda di oscillazione quando, a favore dello studente ammesso alla classe successiva o all'esame di Stato, vengono registrate almeno tre voci positive tra le sei sopra elencate. Per gli studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica, sono necessarie due voci positive tra le prime cinque elencate.

Nell'attribuzione del punteggio il CdC terrà conto anche dei report delle attività di PCTO.

Non si dà luogo all'attribuzione del punto della banda di oscillazione allo studente che abbia subito un procedimento disciplinare

4. CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'educazione alla cittadinanza democratica è un percorso del nostro liceo che mira a costruire dei cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri in rapporto alla società. Si sviluppa non solo attraverso un insieme di contenuti curricolari, ma anche con il costante esercizio di democrazia interna attraverso le assemblee di classe e le assemblee di Istituto, le elezioni e l'impegno di rappresentanti di classe e di Istituto.

4.1 Attività relative all'acquisizione di competenze di cittadinanza e Costituzione

DESCRIZIONE PROGETTO/PERCORSO	OBIETTIVI
Dal programma di Diritto: Lo Stato e le sue istituzioni – La Costituzione Italiana – L'Ordinamento dello Stato – La Comunità internazionale	Saper valorizzare il principio di eguaglianza nella lettura sistematica della Legge fondamentale - Comprendere la necessità di rispettare specifici limiti nell'esercizio dei propri diritti, acquisendo piena consapevolezza delle esigenze della collettività - Cogliere l'importanza della funzione legislativa, comprendere l'importante ruolo del governo quale organo che guida la politica e l'economia del Paese - Valorizzare il ruolo super-partes del Presidente della Repubblica - Comprendere il fondamentale ruolo di tutela dei cittadini svolto dalla Magistratura - Sviluppare uno spirito critico e riconoscere i limiti del sistema amministrativo italiano - Saper identificare il legame esistente tra i fenomeni economici e le istituzioni politiche in relazione alla dimensione nazionale, europea e globale - Ripercorrere le tappe fondamentali dell'integrazione europea, analizzare il rapporto tra l'Unione e gli Stati membri, comprendere il ruolo delle Istituzioni comunitarie
El ángel de Budapest, El Schindler español – 2011 – Luis Oliveros – España – TVE [visione del lungometraggio, commento, approfondimento linguistico]	portare a conoscenza degli studenti, nel giorno della memoria, l'opera compiuta dal diplomatico Angel Sanz Briz, conosciuto come l'Angelo di Budapest, lo Schindler spagnolo, che, lavorando a Budapest quale incaricato di affari dello stato spagnolo, nel tragico frangente della storia europea, si adoperò, anche a costo della propria vita, perché prevalesse sempre il valore incommensurabile della vita umana e salvò dalla persecuzione circa 5 mila ebrei che sarebbero stati deportati dalle autorità ungheresi, complici dei nazisti, nei campi di sterminio; Angel Sans Briz nel 1991 è stato riconosciuto dallo Yad Vashem "Giusto tra le Nazioni"
Progetto Salute (donazione sang) Corso di Pronto Soccorso, Certificazione BLS e Donazione midollo e sangue	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
Visione in streaming "L'etica della responsabilità: dalla memoria all'universalità dei diritti". Ospite Liliana Segre	Difesa della memoria della Shoah, dei diritti umani, contro ogni forma di violenza, razzismo e discriminazione.
Lectio Magistralis "La dimensione costituzionale della coesione sociale", Prof. Paolo Grossi c/o Teatro Dal Verme	ricostruire la nozione giuridica della coesione sociale e di individuarne le coordinate costituzionali; rendere costituzionalmente sostenibili le differenze presenti nella società, in un quadro in cui interagiscono i principi di democrazia, di pluralismo, di partecipazione, di solidarietà, di eguaglianza sostanziale.

Incontro su "Globalizzazione e Migrazioni" c/o Giornalisti Fondazione Feltrinelli	individuare il ruolo e gli effetti delle migrazioni nella globalizzazione nell'economia internazionale.
Incontro sulla giustizia riparativa c/o largo Mahler	considerare il reato in termini di danno alla persona, obbligo per l'autore del reato di rimediare alle conseguenze lesive della sua condotta

5 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (ex ASL)

5.1 Finalità e Valutazione

In base agli obiettivi formativi del PTOF del nostro istituto e dei diversi indirizzi liceali e secondo la normativa (decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77 e DM. 774 del 4 settembre 2019), sono stati realizzati percorsi di PCTO con le seguenti finalità:

- 1) Organizzare, impostare e pianificare un'attività concordata precedentemente con il tutor esterno
- 2) Saper eseguire il lavoro assegnato in modo organizzato ed autonomo sapendo gestire strumenti, tempi e le informazioni
- 3) Collaborare in modo attivo con gli altri alle attività, mettendo in gioco le proprie competenze riflettendo su se stessi
- 4) Saper gestire i tempi e gli spazi all'interno delle ore giornaliere di stage
- 5) Saper utilizzare una comunicazione efficace e il linguaggio specifico adeguato alle richieste
- 6) Sapere accorciare la distanza tra conoscenza teorica e attività pratica individuando collegamenti e relazioni tra ciò che si sa e ciò che viene richiesto

Nella valutazione e certificazione delle competenze si è tenuto conto dei seguenti parametri generali:

AMBITI DI VALUTAZIONE E COMPETENZE TRASVERSALI	INDICATORI
Comportamento, interesse, curiosità Impegno/identificazione con l'organizzazione Comunicazione Teamwork Consapevolezza di sé Equilibrio personale	Rispetta regole, ruoli, materiali, tempi e modalità di esecuzione delle attività
	Si esprime e comunica in modo chiaro e coerente
	Collabora e partecipa al lavoro in un gruppo/comunità
	Scopre nuovi interessi
	Acquisisce fiducia nelle proprie capacità e tende a migliorarle
Prodotto, realizzazione Orientamento ai risultati Capacità di prendere decisioni	Mostra motivazione, impegno e responsabilità, per il perseguimento degli obiettivi
	Sa darsi obiettivi e priorità, nello svolgimento di compiti inerenti alle attività
	Agisce in modo autonomo e responsabile

Adattabilità culturale	Risolve problemi
	E' in grado di adattarsi al cambiamento e/o presta attenzione all'utente
Percorso progettuale, autonomia, creatività Consapevolezza di sé Miglioramento continuo Capacità di analisi e gestione Creatività/Innovazione	Sviluppa autonomia personale nelle attività
	Mostra spirito di iniziativa
	Impara ad imparare
	E' in grado di osservare e sviluppare le attività previste
	Mostra abilità informatiche attraverso l'uso di strumenti multimediali

5.2 Ambiti e sintesi dei percorsi

L'esperienza si è articolata in una pluralità di tipologie di interazione con il mondo del lavoro: incontri con esperti, visite aziendali, ricerca sul campo, project work in e con l'impresa, tirocini, scambi con l'estero, progetti di imprenditorialità, partecipazioni ad iniziative organizzate da enti accreditati, oltre alla formazione in tema di sicurezza, in contesti organizzativi diversi, durante il periodo delle lezioni, in orario extrascolastico, nel corso dell'estate, principalmente giugno e luglio e settembre

In particolare, ogni indirizzo ha elaborato percorsi di PCTO per il proprio indirizzo liceale, secondo il seguente prospetto:

Percorsi	Strutture
LICEO LES: Operare per innovare	Viene previsto l'inserimento in strutture collegate con il profilo dell'indirizzo, quali: Onlus; aziende; studi amministrativi e commerciali; studi legali; banche; Comune di Milano, Università varie, Attività orientamento.
TUTTI GLI INDIRIZZI: Sicurezza e lavoro	Progetto per la formazione sulle norme di sicurezza e di comportamento negli ambienti di lavoro prevista dal D.Legs. 81/2008. Gli alunni, prima della partecipazione ai percorsi di alternanza scuola lavoro, seguono un percorso di formazione FAD su piattaforma e-learning. A seguito del superamento di un esame, sempre in modalità on-line, lo studente consegue l'attestato di certificazione. I costi sono a carico della scuola.

5.3 Progetti attivati

Il Consiglio di Classe in base alla progettazione e all'opportunità degli Enti accoglienti ha deliberato il periodo, il monte ore e la struttura in cui inserire gli studenti.

PROGETTI ATTIVATI PER TUTTA LA CLASSE	PERIODO/DURATA
Comune di Milano	50 ore nell'A.S. 2018/2019
Lezioni magistrali Università Bicocca	6 ore trimestre A.S. 2019-2020

STUDENTI	ANNUALITA'	PROGETTI ATTIVATI	PERIODO/ DURATA
1)..... A. C.	Terzo anno	ONLUS SAVE THE CHILDREN	60 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 116
2)..... B. E.	Terzo anno	ONLUS A.S.D. Puma (aiuto allenatore assistente sportivo di pattinaggio)	80 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 136
3)..... B.A.	Terzo anno	ONLUS I.B.V.A. (sostegno allo studio presso sede di Calatafemi,10)	45 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 101
4)..... C. J.	Terzo anno	ONLUS Associazione di volontariato "L'Immagine" (Sostegno allo studio sede di via Martinengo)	45 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 101

5)..... C. V.	Terzo anno	ONLUS: Associazione Polisportiva Dialettistica Acquamarina Sport and Life	86 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 142
6)..... C. M. K.	Terzo anno	ONLUS Hospederia Mayor San Martino Pinori Santiago de Compostela	142 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 198
7)..... C. V.	Terzo anno	ONLUS Associazione di Volontarito "L'Immagine" di via Martinengo	49 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 105
8)..... C. E.	Terzo anno	ONLUS: Associazione di Volontarito "L'Immagine" di via Martinengo	46 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 102
9)..... C. S.	Terzo anno	Percorso LIUSS	40 ore

	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 96
10)..... D. F. S.	Terzo anno	ONLUS: Centro Associazione I.C.A.R.O	49 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 105
11)..... D. G.	Terzo anno	ONLUS: Save of Children	60 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 116
12)..... G. C. F.	Terzo anno	ONLUS Save of Children	60 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 116
13)..... G. E.	Terzo anno	ONLUS: Associazione Sportiva G.S.E. di Brugherio	44 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 100

14)..... M. T. G.	Terzo anno	ONLUS: Save the Children	46 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 102
15)..... M. R.	Terzo anno	ONLUS: Polisportiva di Novate	126 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 182
16)..... N. M.	Terzo anno	Progetto Adotta un'Impresa	40 ore
	Quarto anno	Negozi Abbigliamento Caveau Clothing	51 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 97
17)..... O. A.	Terzo anno	ONLUS: Associazione Francescana Q.I.Q.A.J.O.N.	130 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 186
18)..... P. S.	Terzo anno	ONLUS: Club Atletica "G.S.A." Parrocchia San Bartolomeo (Brugherio animatore centri estivo)	40 ore 40 ore

	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 136
19)..... P. F.	Terzo anno	Centro per Giovane Associazione Comunità Nuova	104 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 160
20)..... Q. C.	Terzo anno	ONLUS: Parrocchia San Gregorio Barbarigo	60 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 116
21)..... R. G.	Terzo anno	ONLUS: Associazione Puma	80 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 136
22)..... S. S.	Terzo anno	ONLUS: Parrocchia Buon Pastore di Ospitaletto di Cormano	80 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 136

23)..... S. F.	Terzo anno	ONLUS: Parrocchia di San Gregorio Barbarigo	64 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 120
24)..... V. R.	Terzo anno	ONLUS: Associazione Sportiva Dilettantistica	75 ore
	Quarto anno	COMUNE	50 ore
	Quinto anno	ORIENTAMENTO	6 ore
			Tot ore 131

5.4 Schede valutazione dei percorsi

Vedi schede nei singoli faldoni di ciascuno studente depositate presso la segreteria didattica

6. INIZIATIVE EXTRACURRICULARI svolte nel triennio

6.1 Viaggi di istruzione/stage linguistici svolti nel triennio

Periodo	Meta e Attività
Marzo 2018	Settimana di Stage linguistico a Broadstairs (Inghilterra)
Maggio 2019	Settimana di stage sportivo a Bibione

6.2 Visite guidate e uscite didattiche svolti nell'anno 2019-2020

Meta e Attività	Periodo
Tesla Exhibition Mostra Museo interattivo	15/01/2020
Zero Gravity (attività sportiva)	21/01/2020
Forum di Assago per attività sportiva (multisport)	07/11/2019
Conferenza di Diritto: La dimensione costituzionale della coesione sociale c/o Teatro Dal Verme	28/10/2019

Incontro su Globalizzazione e migrazione c/o Fondazione Feltrinelli	25/11/2019
Giustizia riparativa c/o largo Mahler	13/02/2020
Visita a Palazzo Marino all'Annunciata di Filippino Lippi	20/12/2019
Ciclo di Conferenze organizzate dall'Università Bicocca	30/10/2019; 2/11/2019; 5/12/2019
Fiera dell'Orientamento c/o Spazio Fiera Malpensa	11/12/2019

6.3 Altre iniziative previste dal PTOF di Istituto (concorsi, conferenze, attività sportive, ecc.)

Attività	Periodo
Torneo pallavolo (fasi preliminari)	Gennaio - febbraio

7. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

7.1 Argomenti assegnati ai candidati per la discussione dell'elaborato d'indirizzo

CANDIDATO	ARGOMENTO
A. C.	La globalizzazione economica e sociale
B. E.	La situazione giuridica dello straniero in Italia e la multiculturalità
B. A.	Le migrazioni, le conseguenze economiche e sociali
C. J.	Lo Stato Sociale e la normativa costituzionale
C. V.	Il passaggio dal Welfare State al Welfare Mix
C. M. K.	L'omologazione della società e le diverse forme di Stato
C. V.	Modelli di cittadinanza nel mondo, in particolare la cittadinanza italiana ed europea
C. E.	Il commercio internazionale e il ruolo dei Paesi in via Sviluppo
C.S.	Le multinazionali e la globalizzazione
D. F. S.	Il cambiamento delle relazioni internazionali e il commercio internazionale
D. G.	Il sottosviluppo e le disuguaglianze sociali
G. C. F.	La globalizzazione dell'economia, il diritto al lavoro e il diritto alla salute
G. E.	Conseguenze positive e negative della globalizzazione
M. T. G.	Il Lavoro come diritto e dovere, il ruolo sociale del lavoro
M. R.	La previdenza sociale e le nuove povertà
N. M.	Il ruolo della donna nello Stato sociale e il principio di uguaglianza nella Costituzione

O. A.	Nascita dello Stato sociale
P. S.	l'Unione Europea, l'organizzazione politica, gli obiettivi economici e sociali
P. F.	Il terzo settore
Q. C.	Lo sviluppo sostenibile e l'economia sociale
R. G.	ONU, la nascita, gli obiettivi, le agenzie
S. S.	La globalizzazione culturale, l'ibridazione, la tutela delle minoranze nella Costituzione italiana
S. F.	Il Diritto d'Asilo nella Costituzione Italiana, nell'Unione Europea e nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani
V. R.	"La carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea" e il parallelismo rispetto alla Costituzione italiana

7.2 Elenco dei testi di Italiano da sottoporre agli studenti durante il colloquio

Elenco dei testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 17 comma 1 dell'O.M. n.°10 del 16 maggio 2020

AUTORE	TESTO
G. Leopardi	<i>Zibaldone</i> : La teoria del piacere - Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza - la rimembranza <i>Canti</i> : L'infinito
A. Boito	<i>Il Libro dei versi</i> Case nuove
G. Carducci	<i>Le Rime nuove</i> : Pianto antico <i>Odi barbare</i> : Alla stazione in una mattina d'autunno
G. Verga	La Prefazione all'Amante di Gramigna <i>Vita dei campi</i> : Fantasticherie; Rosso Malpelo <i>I Malavoglia</i> : I "vinti" e la "fiumana del progresso"; - Il mondo arcaico e l'irruzione della storia - La conclusione del romanzo <i>Novelle rusticane</i> La roba <i>Mastro- don Gesualdo</i> : La morte di don Gesualdo
C. Baudelaire	Spleen; Corrispondenze
P. Verlaine	Languore
A. Rimbaud	Vocali
G. D'Annunzio	<i>Il piacere</i> : Un ritratto allo specchio <i>Le vergini delle rocce</i> : Il "vento di barbarie" della speculazione edilizia <i>Laudi</i> : La sera fiesolana; La pioggia nel pineto
G. Pascoli	<i>Myricae</i> : X Agosto; L'assiuolo <i>I Poemetti</i> : Italy <i>I canti di Castelvecchio</i> : Il gelsomino notturno
F. Marinetti	Manifesto del Futurismo Manifesto tecnico della letteratura futurista
I. Svevo	<i>Senilità</i> : Il ritratto dell'inetto <i>La coscienza di Zeno</i> : Il fumo; La morte del padre - La salute malata di Augusta - La profezia di una apocalisse cosmica
L. Pirandello	<i>Novelle</i> : Il treno ha fischiato <i>Da L'umorismo</i> : Un'arte che scompone il reale (27-88)

	<i>Il fu Mattia Pascal</i> : La costruzione della nuova identità
	<i>Uno, nessuno e centomila</i> : Nessun nome
G. Ungaretti	<i>L'allegria</i> : Veglia - I fiumi – Mattina - Fratelli - Soldati
	<i>Il dolore</i> : Non gridate più
E. Montale	<i>Ossi di seppia</i> : I limoni - Non chiederci la parola - Meriggiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato
	<i>Le occasioni</i> : Non recidere forbice quel volto

Libro di testo: Baldi-Giusso-Razzetti-Zaccaria: *I classici nostri contemporanei* 3.1 e 3.2 Paravia

7.3 Griglia di valutazione del colloquio come da modello ministeriale (allegato B O.M.10 del 16/05/2020) (vedi allegato)

II CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	Esterina Perretti	
Lingua e cultura straniera 1 - INGLESE	Cristina Pessina	
Lingua e cultura straniera 2 - SPAGNOLO	Nadia Tognolini	
Storia	Esterina Perretti	
Filosofia	Tiziana Cimmino	
Storia dell'arte	Raffaella Angela Poggi	
Matematica	Antonella Laura Barzagli	
Fisica	Caterina Trogu Rohrich	
Scienze umane	Mariangela Lamanna	
Diritto ed Economia politica	Grazia Mangano	
Scienze motorie e sportive	Anna Crippa	
Insegnamento della Religione Cattolica	Davide Galimberti	

Milano, 30/05/2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof. Mauro Agostino Donato Zeni

ALLEGATI

- Programmi delle singole discipline
- Griglia di valutazione del colloquio come da modello ministeriale
- (allegato B O.M.10 del 16/05/2020)
- Presentazione progetti dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

SCHEDA DIDATTICA CLIL

2019-2020

Classe: **Quinta E**

Docente: **Daniela Anselmi**

Indirizzo di studio: **Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)**

Disciplina/e coinvolta/e: **Storia Filosofia**

Lingua: Inglese

Materiale

Autoprodotto

Contenuti disciplinari

"Freedom and Justice in the contemporary age"

1. The rise of totalitarianism in Europe. The rise and fall of fascism. 2. Liberalism and socialism: historical materialism and the ideas of dominant class. "Demarchy" and rules of democracy in Friedrich Van Hayek. 3. The principle of Justice in John Rawls. 4. Globalization.

Modello operativo

Insegnamento in presenza

Metodologia di lavoro

Frontale

Individuale

A coppie

Risorse (materiali e sussidi)

Video su youtube channels di origine inglese o americana, oppure siti internet di stampo per lo più didattico come britishcouncil.org o study.com. Riassunti forniti dall'insegnante da materiale raccolto su testi cartacei o multimediali. Parti fotocopiate da libri per lezioni clil: "Clil Philosophy" vol.2 inserito nel manuale di G.Reale e D.Antiseri "Il filo del pensiero" e "Global Citizens" di L.Broli e J. Challinor, diritto contemporaneo in moduli clil. Articoli d'attualità condivisi su gruppo whatsapp.

•••••

Modalità e strumenti di verifica

In itinere

Brevi questionari con domande aperte e chiuse sono stati somministrati dopo lezione frontale o visione di video o letture, per saggiare la comprensione e la memorizzazione dei contenuti. L'osservazione dell'insegnante durante le discussioni e gli esercizi in coppia ha portato a scegliere attività di lettura e di stimolo per confortare gli studenti e invitarli a una partecipazione attiva. Le ultime lezioni si sono tenute on line, soprattutto con conferenze su zoom.

Finali

Pianificata una verifica sommativa finale dal carattere orale, non è stata poi realizzata per l'impegno della classe in altre discipline.

Modalità e strumenti di valutazione

La valutazione si ispira al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento di tipo cognitivo, conoscitivo e linguistico.

Modalità di recupero

Non presenti

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente: anselmi.daniela

Inviato da anselmi.daniela il Lun, 04/05/2020 - 20:24



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Diritto ed Economia Politica

Docente:

Grazia Mangano

1 - Libro di testo

M.R. Cattani, F. Zaccarini, "Nel mondo che cambia", Diritto ed Economia Quinto anno, Liceo delle scienze umane Opzione economico sociale, Editore Paravia

2 - Obiettivi disciplinari

- Saper valorizzare il principio di eguaglianza nella lettura sistematica della Legge fondamentale.
- Comprendere la necessità di rispettare specifici limiti nell'esercizio dei propri diritti, acquisendo piena consapevolezza delle esigenze della collettività.
- Cogliere l'importanza della funzione legislativa, comprendere l'importante ruolo del governo quale organo che guida la politica e l'economia del Paese.
- Valorizzare il ruolo super-partes del Presidente della Repubblica
- Comprendere il fondamentale ruolo di tutela dei cittadini svolto dalla Magistratura.
- Sviluppare uno spirito critico e riconoscere i limiti del sistema amministrativo italiano.
- Saper identificare il legame esistente tra i fenomeni economici e le istituzioni politiche in relazione alla dimensione nazionale, europea e globale.
- Ripercorrere le tappe fondamentali dell'integrazione europea, analizzare il rapporto tra l'Unione e gli Stati membri, comprendere il ruolo delle Istituzioni comunitarie
- Individuare il ruolo e gli effetti della globalizzazione nell'economia internazionale.
- Individuare gli aspetti fondamentali del Welfare State in riferimento alla distribuzione del reddito.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Linee guida del Ministero

Indicazioni della Rete Nazionale dei Licei economici sociali.

La principale metodologia didattica utilizzata è la lezione partecipata al fine di incentivare gli interventi degli studenti e far assumere loro un atteggiamento attivo e collaborativo. Lo strumento principale è il libro di testo, integrato da materiale fotocopiabile per le tematiche non presenti in esso. La Costituzione italiana è stata il principale strumento normativo che ha accompagnato l'intero svolgimento del programma. Da marzo in poi, l'attività didattica si è svolta a distanza attraverso l'ausilio di programmi per videoconferenza (Registro elettronico e Zoom). Le verifiche, sia nelle didattiche in presenza sia nella DAD, sono state scritte e orali, a conclusione di una o due unità didattiche.

CITTADINANZA e COSTITUZIONE

L'educazione alla cittadinanza democratica è un percorso che mira a costruire dei cittadini responsabili e consapevoli dei propri diritti e doveri in rapporto alla società. Il programma di "Diritto ed Economia Politica" è la base di questo percorso di più ampio respiro, che si sviluppa in modo trasversale in tutte le discipline del LES.

Durante l'anno scolastico si sono effettuati i seguenti incontri volti ad approfondire specifici temi della cittadinanza attiva:

Visione in streaming "L'etica della responsabilità: dalla memoria all'universalità dei diritti". Ospite Liliana Segre (28/10/2019)

Lectio Magistralis "La dimensione costituzionale della coesione sociale", Prof. Paolo Grossi c/o Teatro Dal Verme MI (28/10/2019)

Incontro su "Globalizzazione e Migrazioni" c/o Giornalisti Fondazione Feltrinelli MI (25/11/2019)

Incontro sulla "Giustizia riparativa", c/o Largo Mahler MI (13/02/2020)

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

La classe 5E è formata da 24 studenti, di cui 4 maschi e 20 femmine; 23 studenti provengono dalla 4E, mentre una studentessa s'è inserita quest'anno per trasferimento da altra città. All'interno sono presenti 5 alunni con DSA.

Durante l'intero anno scolastico, gli studenti hanno avuto un comportamento responsabile e corretto, caratteristica che li ha sempre distinti e che è stata mantenuta durante la didattica a distanza dovuta alla emergenza Covid-19. Sotto il profilo didattico, la quasi totalità degli studenti ha studiato con costanza ed impegno, seguendo pedissequamente le indicazioni dell'insegnante. La 5E ha sempre assunto un atteggiamento di "ascolto attivo", mantenendo un'adeguata attenzione durante le lezioni, prendendo appunti. Tuttavia la partecipazione attiva deve essere spronata, attraverso domande mirate a sollecitare i loro interventi durante le spiegazioni. Il profitto della classe si assesta, in media, su un discreto raggiungimento degli obiettivi didattici, un piccolo gruppo ha conseguito risultati più che sufficienti, un altro ha conseguito un profitto buono o distinto.

Nei confronti degli studenti con DSA si è adottata una didattica inclusiva e tutti hanno raggiunto gli obiettivi prefissati nel proprio pdp.

Programma svolto

1) Settembre e prima metà di ottobre (Diritto)

LO STATO: La formazione dello Stato e la sua evoluzione storica. I caratteri delle monarchie assolute in Europa. Forme di Stato e forme di Governo. Le forme di Stato liberale, socialista, totalitario e democratico. "La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino" (Rivoluzione francese, 1789). Le forme di Governo: Monarchia e Repubblica (Parlamentare, Presidenziale e Semipresidenziale). Gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio e sovranità. Stato e Nazione. Cittadino italiano e cittadino europeo. La condizione giuridica dello straniero comunitario e extracomunitario. La condizione di profugo (Art. 10 Costituzione) Democrazia diretta e indiretta (art 75 Costituzione)

2) Seconda metà di ottobre e novembre (Economia)

IL SISTEMA ECONOMICO ITALIANO: Il ruolo dello Stato nell'economia, (art.41 Costituzione) spese ed entrate pubbliche. Il principio costituzionale di progressività delle imposte (art. 53 Costituzione). La politica economica (p. fiscale, p. monetaria e p. di bilancio). Deficit e debito pubblico. Il bilancio pubblico e la programmazione economica. La manovra economica: il DEF e le modifiche alla struttura della legge di bilancio dopo la revisione dell'art. 81 della Costituzione (introduzione del principio di pareggio di bilancio). Il sistema della previdenza sociale (art. 38 e 41

Costituzione). L'evoluzione dello Stato sociale e del terzo settore (dal welfare state al welfar mix)

3) Dicembre e gennaio (Diritto)

LA COSTITUZIONE ITALIANA: Dallo Statuto Albertino alla Costituzione italiana: vicende storiche e istituzionali. L'Assemblea costituente. La Costituzione: origine, caratteri e principi fondamentali (in particolare modo principio di democrazia, principio lavorista, libertà, eguaglianza, giustizia e internazionalismo; art 1-12 Cost). Le principali libertà civili, sociali, economiche e politiche. La tutela della libertà personale nelle sue varie espressioni (art.13-28 Cost). I diritti sociali (art. 29-34 Cost). I rapporti economici (art. 35 - 42 Cost.) . I diritti politici (art. 48, 49 e 50 Cost.) . I doveri costituzionali (art.2, 52,53 e 54 Cost.)

4) Febbraio e marzo (Diritto)

L'ORDINAMENTO dello STATO: il Parlamento (art 55-56 Cost.) e la funzione legislativa. I sistemi elettorali. Deputati e senatori. Le prerogative parlamentari (art 68 Cost). L'organizzazione e il funzionamento delle Camere. L'iter legislativo ordinario (art.70-74 Cost.) e costituzionale (art 138 Cost.) Il Governo: la funzione esecutiva, politica e normativa. La composizione e la formazione del Governo (art. 92-95 Cost). Gli atti normativi del governo, in particolar modo decreto legge e decreto legislativo (art.76-77 Cost.). Gli organi di controllo costituzionale: Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale. Il ruolo e le attribuzioni del Presidente della Repubblica (art. 91-93 Cost.). La composizione e i compiti della Corte Costituzionale (art 134-137 Cost.) La Magistratura e la funzione giurisdizionale. Il diritto alla difesa (art. 24 Cost.). Il principio del giudice naturale (art. 25 Cost.). Il giusto processo (art. 111 Cost.) La responsabilità dei giudici. Il CSM:composizione e funzioni. La Pubblica amministrazione e le autonomie locali. Le funzioni e gli organi della PA. I principi dell'autonomia e del decentramento

5) Aprile e metà maggio (Diritto)

LA COMUNITA' INTERNAZIONALE E L'UNIONE EUROPEA: Il diritto internazionale e le sue fonti, l'ONU e la tutela dei diritti umani. La dichiarazione universale dei diritti umani. La NATO. Il processo di integrazione europea. Le istituzioni e gli atti dell'UE. Le politiche comunitarie, in particolare quella monetaria. Il sistema monetario internazionale, il Fondo monetario internazionale, la Banca mondiale. I rapporti monetari tra gli Stati, il cambio e i sistemi di cambio, gli accordi di Bretton Woods, la situazione attuale. Il sistema monetario europeo: dal MEC al mercato unico, l'unione economica e monetaria, la BCE e le sue funzioni.

6) Fine maggio (Economia)

Programma in corso d'opera che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno

IL MONDO GLOBALE: L'internazionalizzazione e gli scambi con l'estero. Il commercio internazionale. Il libero scambio e il protezionismo. La bilancia dei pagamenti italiana. Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali. Il mondo globalizzato e il ruolo delle imprese multinazionali. La lex mercatoria. Lo sviluppo economico e la crescita sostenibile: lo sviluppo economico e la distribuzione del reddito, il sottosviluppo (cause e possibili rimedi), lo sviluppo sostenibile. Le migrazioni e le conseguenze economiche.

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

mangano.grazia



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Filosofia

Docente:

Tiziana Cimmino

1 - Libro di testo

Massari D., Meraviglia delle idee 3, Paravia.

2 - Obiettivi disciplinari

Acquisire e utilizzare correttamente la terminologia specifica.

Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio, individuati nei contenuti didattico-disciplinari.

Cogliere le linee di continuità e sviluppo nello svolgimento filosofico dell'Ottocento e del Novecento anche in rapporto ad altri saperi.

Sviluppo dell'attitudine alla riflessione personale attraverso lo studio dei testi degli autori.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Durante la prima parte dell'anno sono stati utilizzati la lezione frontale con l'ausilio del libro di testo e creazioni di mappe concettuali. Nel secondo periodo dell'anno le lezioni si sono svolte per lo più on line con l'ausilio delle slide, del libro di testo e letture di approfondimento. Il raggiungimento degli obiettivi disciplinari è stato valutato con verifiche orali volte a saggiare le competenze specifiche del linguaggio e la capacità argomentativa degli argomenti trattati.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Gli obiettivi sono stati complessivamente raggiunti.

Programma svolto

Le filosofie post-hegeliane.

- Schopenhauer: rappresentazione e volontà.
- Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza

La critica della società capitalistica

- La passione rivoluzionaria di Max. La diffusione del Marxismo.
- Il contesto socio culturale
- Destra e sinistra hegeliana
- Il materialismo naturalistico di Feuerbach

Il Positivismo e gli sviluppi della gnoseologia.

- Significato e valore del termine "positivo"
- Comte. Laboratorio dei testi: *Discorso sullo spirito positivo, Corso di filosofia positiva.*
- Mill: la tutela della libertà d'azione

Nietzsche: la crisi delle certezze filosofiche

- Vita e opere
- Lo smascheramento dei miti e delle dottrine della civiltà occidentale
- Apollineo e Dionisiaco

Freud e la scoperta dell'inconscio

Neoidealismo italiano: Croce

Le filosofie dell'esistenza: Heidegger

- Il problema dell'esistenza
- I tratti comuni delle filosofie esistenzialistiche
- La ripresa di Kierkegaard
- Il problema dell'esserci
- Heidegger e la presa di distanza dai temi esistenzialistici

Heidegger e la questione ontologica

- La svolta del pensiero heideggeriano
- La concezione della tecnica
- La parola come luogo dell'accadere dell'essere

Sartre e l'esistenzialismo come umanismo*

- L'angoscia della scelta

*Il pensiero filosofico di Sartre sarà trattato dopo il 15 maggio.

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

cimmino.tiziana



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Fisica

Docente:

Trogu Rohrich Caterina

2 - Obiettivi disciplinari

acquisire una conoscenza dei contenuti fondamentali e saperli esporre con linguaggio specifico, anche con reperimento di informazioni e loro rappresentazione tramite strumenti multimediali, cercando punti di contatto con l'attualità e le altre discipline

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Gli argomenti sono stati trattati con lezioni frontali, con studio autonomo a casa, con lo stimolo a effettuare ricerche da parte di piccoli gruppi di studenti su specifici argomenti a loro scelta, con momenti di verifica scritta ed orale, con lavori di recupero di gruppo, tramite poi una didattica a distanza in cui abbiamo alternato lezioni frontali, link di materiale da visionare sulla rete in autonomia, presentazione di lavori di ricerca di gruppo e individuali.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

la classe ha complessivamente raggiunto gli obiettivi proposti

Programma svolto

LE CARICHE ELETTRICHE: La legge di Coulomb - I conduttori e gli isolanti -L'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione -L'elettroscopio

IL CAMPO ELETTRICO E IL POTENZIALE : Il vettore campo elettrico -Campo elettrico generato da una carica puntiforme - Le linee di campo -Campo elettrico generato da due cariche puntiformi-Il flusso del vettore campo elettrico attraverso una superficie e teorema di Gauss - Concetto di circuitazione del campo elettrico- L'energia potenziale elettrica - La differenza di potenziale - Il potenziale elettrico - I condensatori (il condensatore piano) -La capacità elettrica

LA CORRENTE ELETTRICA: L'intensità della corrente elettrica -I generatori di tensione -I circuiti elettrici -Le leggi di Ohm - Resistori in serie e in parallelo - Lo studio dei circuiti elettrici - Condensatori in serie e in parallelo – le leggi di Kirchhoff- La forza elettromotrice - La trasformazione dell'energia elettrica e l'effetto Joule- Cenni del comportamento della corrente nei liquidi e nei gas

IL CAMPO MAGNETICO : La forza magnetica -Le linee del campo magnetico -Forze tra magneti e correnti – Esperienza di Faraday -Forze tra correnti -L'esperienza di Ampere - L'intensità del campo magnetico -La forza su una corrente e su una carica in moto - Il campo magnetico di un filo e di un solenoide - Legge di Biot Savart- la forza di Lorentz - Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss per il campo magnetico - La circuitazione del campo magnetico (il teorema di Ampere) - Il motore elettrico – L'elettromagnete

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA: La corrente indotta – Flusso del campo magnetico - La legge di Faraday - Neumann - Il verso della corrente indotta – Legge di Lenz - L'alternatore – Forza elettromotrice alternata e valore efficace - Il trasporto dell'energia elettrica e i trasformatori – Leggi di Ohm per la corrente alternata

LE ONDE ELETTROMAGNETICHE : Il campo elettrico e il campo magnetico indotto -Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico - La propagazione del campo elettromagnetico - Le proprietà delle onde elettromagnetiche - Lo spettro elettromagnetico - Le onde radio, le microonde, infrarosso, visibile ed ultravioletto, raggi X e raggi gamma

FORME DI ENERGIA PER LA SOSTENIBILITA' AMBIENTALE : Concetto di energia rinnovabile - Centrali idroelettriche – Energia eolica – Energia nucleare: le reazioni nucleari, fissione e fusione - Celle a combustibile - Celle fotovoltaiche

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

trogu.caterina



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

INGLESE

Docente:

Cristina Pessina

1 - Libro di testo

Mauro Spicci, Timothy Alan Shaw, Amazing Minds 2, Pearson

2 - Obiettivi disciplinari

Consolidare ed ampliare le conoscenze strutturali e lessicali affrontate negli anni precedenti

Comprendere ed interpretare testi letterari analizzandoli dal punto di vista degli aspetti formali e del contenuto

Saper sostenere una conversazione e saper relazionare in modo corretto su argomenti riguardanti la letteratura straniera

Saper produrre per iscritto descrizioni e composizioni in modo autonomo e con chiarezza logica

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Nel corso del quinto anno gli studenti hanno consolidato ed ampliato le conoscenze linguistiche, potenziando la capacità di comprensione e l'uso orale e scritto della lingua inglese attraverso l'ascolto delle spiegazioni in lingua, la discussione guidata, l'analisi del testo letterario, l'esposizione orale e scritta dei contenuti. Sono stati studiati aspetti della Letteratura Inglese nei periodi '800 e '900 attraverso la presentazione di una scelta di autori con l'ausilio del libro di testo e di letture aggiuntive.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

La classe ha raggiunto gli obiettivi proposti in modo diversificato ma nel complesso discreto, l'interesse nei riguardi degli argomenti oggetto del corso è sempre stato positivo. Un piccolo gruppo ha ottenuto buoni risultati grazie a impegno e serietà costanti, per un altro un i risultati sono stati più modesti ma si sono comunque registrati miglioramenti durante l'anno. Qualche studente, infine, pur incontrando grosse difficoltà sia nella produzione scritta che in quella orale, si è impegnato per essere in grado di esprimere in modo comprensibile gli argomenti studiati.

Programma svolto

Dal testo sono stati trattati i capitoli **The Victorian Age, The Age of Anxiety Great Watershed e Towards a Global Age**

all'interno dei quali si è operata una scelta di autori e testi. Di questi sono state esaminate le caratteristiche generali, le tematiche, la struttura e lo stile. Sono state inoltre utilizzate fotocopie tratte dal testo "Witness to the Times" Ed. Principato e i power points allegati al libro di testo

The Victorian Age

Early Victorian Age, Faith in Progress, An Age of Optimism and Contrasts, Late Victorian Age, The End of Optimism, The Age of Fiction:

C. Dickens : A Life Like a Novel, Major Works and Themes, Dickens' Plots, Dickens' Characters, The Condition-of-England Novel, An Urban Novelist. - Oliver Twist : Plot, Poor Law and Workhouses, Victorian Morality and a Happy Ending con l'estratto " I want some more ", Bleak House, Hard Times con estratto " Coketown"

R.L. Stevenson: Life and Works, The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde, con estratto " Jekyll ad Hyde "

C. Bronte: Life and Works, J. Eyre con l'estratto: " Rochester "

O. Wilde: Life and Works, The Picture of Dorian Gray: The Theme of Double, Style, Aestheticism and the Cult of Beauty, con l'estratto "Dorian's death"

Victorian Poetry

R. Browning. Life and Works, Style and Themes, con poesia: " Meeting at Night. Parting at Morning "

C. Rossetti, con poesia: " Song"

The Age of Anxiety

The Break with the 19th Century and the Outburst of Modernism, The precursors of Modernism, Modernist writers, The "War Poets "

H. Read, con la poesia The Happy Warrior

The Stream of Consciousness: Thoughts Flowing into Words, W. James' Concept of Consciousness, Discovering Consciousness: Freud and Bergson, V. Woolf's Concept of Modern Life, S. Freud

J. Joyce: Life and Works, Joyce and Ireland: a complex relationship, The Structure of the Collection, Physical and Spiritual Paralysis, A Way to Escape: Epiphany, The Narrative Technique, con l'estratto: She was fast asleep, Ulysses: A modern Odyssey, Joyce's stream of consciousness, con estratto: yes I said yes I will yes

V. Woolf: Life and Works, Mrs Dalloway, an experimental novel, the contrast between subjective and objective time, con gli estratti: "Out for Flowers" e "Mr Dalloway"

W.B. Yeats: Life and Works, A Vision, Feature and Themes, Symbolism, The Four Phases of Yeats's poetic Production, con la poesia "The Second Coming"

G. Orwell: Life and Works, 1984: Plot, The Main Character, The Themes, con l'estratto: "Big Brother is Watching You"

E. Hemingway: Life and works, A Farewell to the Arms: war and love, a multilayer novel, con l'estratto: "They were all young men"

Towards a Global Age

S. Beckett: life and Works, A corpus of Timeless Masterpieces, Beckett as an Absurdist Playwright, Perception, Existence and Imprisonment, con l'estratto: "What do we do now? Wait for Godot"

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

pessina.cristina

**LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO**

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it**2019-2020**Classe: **Quinta E**Indirizzo di studio: **Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)**Materia: **Matematica**Docente: **Barzagli Antonella Laura****1 - Libro di testo**

LEONARDO SASSO - MATEMATICA A COLORI (LA) EDIZIONE AZZURRA: VOLUME 5 + EBOOK vol. QUINTO ANNO, Vol.1 primo biennio e Complementi per il Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale - PETRINI EDITORE

2 - Obiettivi disciplinari

Saper riconoscere le principali proprietà di una funzione (simmetria, invertibilità, continuità, derivabilità)

Saper costruire il grafico di una funzione, con particolare riferimento alle funzioni algebriche.

Saper dedurre dal grafico le informazioni principali di una funzione

Saper leggere ed interpretare una rilevazione statistica in grafico

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Nel corso dell'anno si è cercato di dare una visione complessiva dello studio di una funzione e delle sue possibili applicazioni nei diversi contesti. Nell'affrontare le varie tematiche dell'analisi s'è dato più risalto ad esempi e controesempi che illustrassero gli enunciati, rispetto alle dimostrazioni formali. Le lezioni sono state quasi sempre dialogate per verificare nell'immediato la comprensione degli studenti. Nella seconda parte dell'anno, in particolare, si è richiesto agli studenti un utilizzo del linguaggio specifico più rigoroso, coinvolgendoli più spesso nella lezione e nell'esposizione dei concetti trattati. Dopo la sospensione delle lezioni in presenza, l'attività didattica è proseguita a distanza con l'utilizzo della piattaforma Zoom (più efficiente della piattaforma proposta dal registro elettronico). Vista la situazione s'è rivista la scelta dei contenuti, riducendo le dimostrazioni e privilegiando l'approfondimento dei concetti con esempi e controesempi che illustrassero gli enunciati. Durante le lezioni si è utilizzato spesso il programma Geogebra (anche in modalità condivisa tramite videocollegamento) per visualizzare le funzioni e le loro caratteristiche, per le lezioni invece s'è fatto uso di una tavoletta grafica utilizzata come lavagna e condivisa sulla piattaforma di videolezione.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

La classe ha risposto positivamente, nel corso dell'anno, alla proposta didattica e tutti gli studenti hanno partecipato e lavorato con impegno. Circa un terzo degli studenti ha pienamente raggiunto gli obiettivi, ottenendo risultati apprezzabili, frutto di un percorso positivo per tutto il quinquennio; la maggior parte della classe ha comunque ottenuto risultati più che sufficienti, grazie ad un costante ed assiduo impegno. Solo alcuni studenti hanno raggiunto con difficoltà la sufficienza, soprattutto a causa della mancanza d'acquisizione di un linguaggio tecnico-scientifico appropriato, che ha impedito loro d'esprimere correttamente anche concetti acquisiti.

Programma svolto

TEMA	ARGOMENTI	TESTO	
		La matematica a colori Edizione Azzurra	
Introduzione all'analisi	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di numero irrazionale • Insieme R sistema ampliato dei numeri reali R^* • Intervallo limitato ed illimitato • Intorno aperto e chiuso, intorno di infinito • Massimo e minimo di un insieme – Massimo e minimo di una funzione • Estremo superiore ed inferiore di un insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Pagg. da 6 a 10 	Vol. quinto anno
		<ul style="list-style-type: none"> • Pagg. 249-250 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di funzione • Classificazione delle funzioni • Dominio e Codominio di una funzione 		

Funzioni reali di variabile reale	<ul style="list-style-type: none"> • Segno di una funzione • Funzioni elementari e trasformazioni geometriche (simmetrie rispetto agli assi, simmetria rispetto all'origine, traslazione) • Funzioni limitate, crescenti e decrescenti (anche in senso lato), pari, dispari, periodiche, iniettive e invertibili, funzioni composte. 	Pagg. da 10 a 25	Vol. quinto anno
Limiti di funzioni reali di variabile reale	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione generale di limite e sua illustrazione grafica • Le quattro definizioni particolari • Asintoti verticali ed orizzontali • Limiti destro e sinistro • Teorema del confronto (solo enunciato) • Teorema di unicità del limite (approfondimento: dim) • Algebra dei limiti (solo enunciati) • Lettura dei limiti su un grafico e rappresentazione di un limite • Forme d'indecidione delle funzioni algebriche • Forme d'indecidione delle funzioni trascendenti e limiti notevoli: limite per x che tende a 0 di $(\sin x)/x$ uguale a 1 (approfondimento: dim); limite per x che tende ad infinito di $(1+1/x)^x = e$ (solo come definizione del numero e) • Confronto fra infiniti 	<ul style="list-style-type: none"> • pag.52 • Pag.53 • Pagg.55-57 • Pag.58 • Pag.60 • Pag.62 • Pag.65 • Pag.69 • Pag.74 • Pag.72 • Pag.75 • Pag.77 	Vol. quinto anno
Continuità	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione continua in un punto e in un intervallo • Classificazione dei punti di discontinuità (punti singolari) • Teorema degli zeri con esempi e controesempi (no dim) • Teorema di Weierstrass con esempi e controesempi (no dim) • Teorema dei valori intermedi (o del valor medio o di Darboux) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pagg.147-148 • Pagg.148-150 • Pag.151 • Pag.151 • Pag.152 	Vol. quinto anno
Asintoti	<ul style="list-style-type: none"> • Asintoti orizzontali e verticali • Asintoti obliqui (esistenza e calcolo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pag.152 • Pag.154 	Vol. quinto anno
La derivata	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di derivata e la definizione di derivata in un punto. • Derivata destra e sinistra • Relazione tra continuità e derivabilità (controesempi - Approfondimento: dimostrazione) • Funzione derivata e derivate successive • Derivata delle funzioni elementari: funzione costante, funzione identica, funzione quadratica (con dim); • funzioni ad esponente reale, funzione esponenziale e logaritmica, funzione seno e coseno (senza dim). • Algebra delle derivate: linearità della derivata; derivata del prodotto di due funzioni; derivata del quoziente; derivata della funzione composta • Studio dei punti di non derivabilità: esempi 	<ul style="list-style-type: none"> • Pagg.198-200 • Pag.201 • Pag.202 • Pag.202-203 • Pag.204 • Pagg.205-207 • Pag.207 • Pag.208-209 • Pagg.209-210 • Pagg.213-215 	Vol. quinto anno
Teoremi sulle funzioni derivabili	<ul style="list-style-type: none"> • Teorema di Fermat (senza dim.) e definizione di punto stazionario: esempi e controesempi • Teorema di Rolle (senza dim): esempi e controesempi • Teorema di Lagrange (senza dim): esempi e controesempi • Analisi dei punti stazionari di una funzione e studio del segno della derivata prima • Definizione di funzione concava e convessa • Legame tra concavità, convessità e derivata seconda e punti di flesso • Teorema di de l'Hôpital (senza dim.): esempi, controesempi ed applicazioni ai limiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Pag.251 • Pagg.252-253 • Pagg.254-255 • Pagg.256-260 • Pagg.264-265 • Pagg.265-268 • Pagg.268-271 	Vol. quinto anno
Lo studio di funzione	<ul style="list-style-type: none"> • Studio di funzioni algebriche intere e fratte • Studio di funzioni trascendenti elementari 	<ul style="list-style-type: none"> • Pagg.305-311 • Pagg.311-317 	Vol. quinto anno

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente: barzagli.antonella



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Religione Cattolica

Docente:

Davide Galimberti

1 - Libro di testo

Solinas Luigi, Tutte le voci del mondo, SEI, 2014.

2 - Obiettivi disciplinari

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Nello svolgimento del programma si è cercato di privilegiare la dimensione etica e le ricadute nell'attualità dei principi fondamentali della morale cristiana. Si è favorito un giusto spirito critico nei confronti delle principali proposte filosofico-culturali dell'epoca contemporanea attraverso dibattiti e lavori di gruppo. Importante è stato anche l'accostamento di alcuni testi del magistero della Chiesa a proposito dei giovani e della ricerca del proprio posto nel mondo.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Tutta la classe ha raggiunto gli obiettivi proposti e ha partecipato attivamente al percorso. Si segnala anche un alto livello di recezione dei contenuti proposti verificati attraverso prove orali e lavori di gruppo.

Programma svolto

1. Etica delle relazioni umane e della responsabilità: il sé, gli altri, il mondo.

Morale fondamentale: le categorie del pensare. Responsabilità personale in merito all'uso dei mass media, interazioni personali, politica, economia e questioni ambientali.

2. Rapporto scienza e fede: il percorso conflittuale del rapporto scienza-fede aperto con la rivoluzione scientifica.

4. Le altre religioni: islam e ebraismo.

5. Lezioni dialogate su fatti di cronaca: confronto collettivo e guidato.

6. La condizione giovanile: il sinodo del papa sui Giovani e il discernimento vocazionale. una lettura sociologica

- la natura del desiderio e i desideri dei giovani

- metafore per parlare della Chiesa: famiglia, popolo, corpo, tempio

- immaginare la Chiesa Cattolica

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

galimberti.davide



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Scienze Motorie e Sportive

Docente:

Crippa Anna

1 - Libro di testo

FIORINI GIANLUIGI / CORETTI STEFANO / BOCCHI SILVIA - IN MOVIMENTO / VOLUME UNICO - MARIETTI SCUOLA

2 - Obiettivi disciplinari

- a) Mantenimento e miglioramento delle capacità condizionali e coordinative
- b) Acquisizione di una cultura delle attività fisiche e sportive che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita
- c) Acquisizione e consolidamento di una equilibrata coscienza sociale, attraverso la consapevolezza di sé e dell'altro, per favorire lo stabilirsi di positivi rapporti interpersonali e per la promozione dell'integrazione e della capacità di lavoro in gruppo
- d) Realizzazione di movimenti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio - temporali. Conoscenza e pratica di almeno due sport individuali e/o di squadra
- e) Capacità di esprimersi con il corpo e con il movimento in funzione di una comunicazione interpersonale
- f) Conoscenza delle norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni e nel caso di incidenti

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Per il raggiungimento di un significativo e stabile miglioramento delle qualità fisiche sono state proposte attività motorie che favoriscono il potenziamento delle capacità condizionali e coordinative. Le diverse attività sono state scelte per valorizzare la personalità degli studenti; gli sport individuali e/o di squadra proposti hanno avuto prioritariamente l'obiettivo di promuovere in tutti l'abitudine alla pratica motoria e, attraverso l'assunzione di ruoli diversi e di specifiche responsabilità, una certa autonoma capacità di decisione, giudizio e autovalutazione.

Dopo 22 febbraio attività proseguita nella forma di didattica a distanza, per cui sono stati privilegiati i contenuti teorici della disciplina; la parte pratica è stata limitata alla creazione da parte degli studenti di una scheda con esercizi motori che gli studenti hanno svolto autonomamente.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Tutti gli studenti della classe 5 hanno raggiunto complessivamente buoni risultati, in particolare si segnala il livello

eccellente raggiunto da alcuni nelle attività pratiche.

Programma svolto

PROGRAMMA PRATICO

- Attività ed esercizi a carico naturale
- Attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi codificati e non
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo e in situazioni spazio – temporali variate
- Attività ed esercizi di equilibrio statico e dinamico
- Attività sportive individuali (atletica) e attività sportive di squadra (pallavolo)
- Organizzazione di attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra
- Informazioni sulla teoria del movimento e sulle metodologie dell'allenamento relative alle attività svolte
- Conoscenze essenziali delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni

PROGRAMMA TEORICO

- Apparato cardio-circolatorio e apparato respiratorio
- Nozioni di pronto soccorso (svolto in unità modulari con l'intervento anche di esperti esterni)
- Doping
- Movimento e salute fisica
- Storia delle Olimpiadi

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

crippa.anna



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Scienze Umane

Docente:

Lamanna Mariangela

1 - Libro di testo

Capire la realtà sociale

2 - Obiettivi disciplinari

conoscenza e padronanza degli argomenti e concetti chiave.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica.

Gli argomenti sono stati trattati secondo le ultime indicazioni ministeriali, con l'utilizzo del libro di testo e la visione di film inerenti agli argomenti svolti per una maggiore interiorizzazione dei contenuti.

Metodi e strumenti utilizzati.

Le valutazioni sono state effettuate con:

- interrogazioni orali
- prove scritte con simulazioni esame di stato.
- relazioni su testi letti a casa.
- Lezioni frontali
- invio audio per emergenza Covid-19;
- visione film;
- lettura libro "Giustizia Sociale e dignità umana" di Martha Nussbaum

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Nonostante le molteplici difficoltà che si sono presentate durante l'anno scolastico, gli studenti hanno raggiunto gli obiettivi proposti.

Programma svolto

Welfare State:

- Rischi e protezione sociale,
- Il contesto Storico
- Modelli di Welfare
- Crisi del modello di Welfare
- Nuove proposte per il Welfare;

La Globalizzazione:

- Concetto di globalizzazione e di disuguaglianza sociale
- Globalizzazione economica, politica e culturale
- Cambiamenti relazionali dovuti alla globalizzazione

Opposizione alla globalizzazione

Dalla Teoria alla ricerca sul campo:

- Il mercato del lavoro
- Come funziona il mercato del lavoro
- Dualismo tra occupazione e disoccupazione
- la popolazione attiva;
- il lavoro sommerso
- il caso Italiano
- Studiare il lavoro una ricerca qualitativa
- Le interviste.

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

lamanna.mariangela



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

SPAGNOLO, LINGUA E CULTURA

Docente:

NADIA TOGNOLINI

2 - Obiettivi disciplinari

- consolidare e approfondire le competenze linguistiche acquisite nel corso dei precedenti anni scolastici
- consolidare e ampliare le abilità comunicative
- acquisire un linguaggio letterario
- saper affrontare autonomamente argomenti non preventivamente spiegati dall'insegnante
- saper utilizzare testi e strumenti di consultazione per approfondire gli argomenti affrontati in classe
- saper leggere e comprendere in modo autonomo
- dimostrare capacità di rielaborazione critica autonoma
- saper collocare le opere studiate nel contesto socioculturale
- rispondere in modo sintetico a quesiti sui contenuti trattati
- saper esporre gli argomenti di studio in modo chiaro, coerente e corretto, utilizzando una terminologia appropriata.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Il programma di letteratura, storia e cultura si è basato principalmente sullo studio di opere di autori fra i più rappresentativi del XIX e del XX secolo.

Soprattutto al fine di favorire lo sviluppo di un metodo di studio personale, per quanto possibile, autonomo, e la capacità di lavorare individualmente e allo scopo di stimolare l'apprendimento, per quanto concerne la metodologia e le strategie didattiche, si è ritenuto opportuno ridurre il più possibile le lezioni frontali della docente, per dare spazio alle relazioni degli studenti con supervisore, alle lezioni partecipate e alle ricerche personali.

I testi sono stati commentati principalmente dal punto di vista contenutistico e non stilistico - formale.

I contenuti letterari sono stati verificati attraverso le relazioni degli studenti e le prove orali.

Si ritiene opportuno rilevare che si è ritenuto indispensabile eseguire ripassi e approfondimenti di segmenti significativi del programma di morfologia e sintassi degli scorsi anni, soprattutto in alcune delle sue parti più significative, per correggere la forma durante le relazioni degli studenti.

Gli strumenti impiegati sono stati principalmente le opere degli autori studiati: testi integrali o in versione antologica; articoli e studi critici di carattere generale o specifico sui singoli autori e le opere, studi monografici, introduzioni critiche; internet; cortometraggi e lungometraggi.

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Il programma di letteratura, storia e cultura è stato svolto con regolarità ed è stato completato con un discreto grado di approfondimento. La maggior parte degli studenti ha seguito le lezioni con attenzione, mostrando generalmente un buon interesse per i contenuti proposti, anche se la partecipazione all'attività didattica non è stata per tutti sempre spontanea e propositiva. I contenuti proposti alla classe, nel complesso, sono stati assimilati con risultati mediamente buoni. Alcuni studenti hanno raggiunto risultati eccellenti. Tuttavia, la classe presenta tuttora alcuni evidenti caratteri di disomogeneità; la preparazione linguistica non è omogenea; permangono, infatti, per alcuni studenti, incertezze e difficoltà espositive nell'espressione orale. Alla data attuale, tutti gli alunni hanno ampiamente raggiunto gli obiettivi minimi.

Programma svolto

LETTERATURA, STORIA, CULTURA

CONTENUTI

EL ROMANTICISMO

–el ambiente político-social de España en la primera mitad del siglo XIX

-la Constitución de Cádiz

–características generales del Romanticismo, temas

–Gustavo Adolfo Bécquer

–Mariano José de Larra

–Arturo Pérez Reverte

TEMPI: trimestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–*Leyendas* – Gustavo Adolfo Bécquer:

–*El beso* [lettura integrale e commento]

–*Artículos* [lettura antologica] – Mariano José de Larra:

–*El Día de Difuntos de 1836 – Fígaro en el cementerio* [lettura antologica]

–*Un reo de muerte* [lettura antologica]

–*Mariana Pineda* [lettura antologica] – Federico García Lorca

–*Proceso a Mariana Pineda* [visione dell'ultima sequenza] – TVE, 1984, 5, Rafael Moreno Alba

-la Constitución de Cádiz – lettura [antologica] del testo

–*El húsar* [lettura antologica] – Arturo Pérez Reverte

CONTENUTI

EL REALISMO – EL NATURALISMO

–el ambiente político-social de España en la segunda mitad del siglo XIX

–características generales del Realismo

–Juan Valera

–Emilia Pardo Bazán

–Vicente Blasco Ibáñez

TEMPI: trimestre, pentamestre

ATTIVITÁ ? TESTI

–*Pepita Jiménez* [lettura antologica] – Juan Valera

–*Insolación* [lettura antologica] – Emilia Pardo Bazán

–*El indulto* [lettura integrale] – Emilia Pardo Bazán

–*La culpable* [lettura integrale] – Emilia Pardo Bazán

–*Las medias rojas* [lettura integrale] – Emilia Pardo Bazán

–*El monstruo* [lettura integrale] – Vicente Blasco Ibáñez

–*Cañas y barro* [lettura antologica] – Vicente Blasco Ibáñez

–*¡Adiós, Cordera!* [lettura integrale] – Leopoldo Alas, Clarín

CONTENUTI

EL “GRUPO” DEL 98

–características generales, temas

–Miguel de Unamuno

–Pío Baroja

TEMPI: trimestre, pentamestre

ATTIVITÁ ? TESTI

–*Niebla* [lettura antologica] – Miguel de Unamuno

–*San Manuel Bueno, Mártir* [lettura antologica] – Miguel de Unamuno

–*El árbol de la ciencia* [lettura antologica] – Pío Baroja

CONTENUTI

EL TEATRO EN PROSA: CARLOS ARNICHES

TEMPI: pentamestre

ATTIVITÁ ? TESTI

–*La señorita de Trevélez* [lettura antologica]

CONTENUTI

EL NOVECENTISMO – LA GENERACION DE 1914

–características generales, temas, cenni a opere significative

–Ramón – Ramón Gómez de la Serna

–Juan Ramón Jiménez

TEMPI: pentamestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–*Greguerías* [lettura antologica] – Ramón Gómez de la Serna

–*Platero y yo* [lettura antologica] – Juan Ramón Jiménez

CONTENUTI

FEDERICO GARCÍA LORCA

TEMPI: trimestre, pentamestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–*Mariana Pineda* [lettura antologica]

–*Mariana Pineda* [visione dell'ultima sequenza della serie *Proceso a Mariana Pineda*] – TVE, 1984, Rafael Moreno Alba

–*El maleficio de la mariposa* [lettura antologica]

–*Yerma* [lettura antologica]

–*La casa de Bernarda Alba* [lettura antologica, commento, approfondimento lessicale]

CONTENUTI

LA NOVELA POSTERIOR A 1936, EL CUENTO

–Ramón José Sender

–Miguel Delibes

–Ana María Matute

–Dulce Chacón

–*Manuel Rivas*

TEMPI: pentamestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–*Réquiem por un campesino español* [lettura antologica] – Ramón José Sender

–*El príncipe destronado* [lettura antologica] – Miguel Delibes

–*La voz dormida* [lettura antologica] – Dulce Chacón

–*La lengua de las mariposas* [lettura integrale] – Manuel Rivas

–*La lengua de las mariposas* [visione del lungometraggio, commento, approfondimento lessicale] – 1999, José Luis Cuerda

–*El corderito pascual* [lettura integrale] – Ana María Matute

CONTENUTI

EL TEATRO POSTERIOR A 1936

–Miguel Mihura

–Fernando Fernán Gómez

TEMPI: pentamestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–*Tres sombreros de copa* [lettura antologica] – Miguel Mihura

–*Las bicicletas son para el verano* [lettura antologica] – Fernando Fernán Gómez

–*Las bicicletas son para el verano* [visione di alcune sequenze del lungometraggio] – 1984, Jaime Chávarri – España

CONTENUTI

LA GUERRA CIVIL, LA DICTADURA

TEMPI: pentamestre

ATTIVITÀ ? TESTI

–quadro storico

–*Réquiem por un campesino español* [lettura antologica] – Ramón José Sender

–*El príncipe destronado* [lettura antologica] – Miguel Delibes

–*La lengua de las mariposas* [lettura integrale] – Manuel Rivas

–*La lengua de las mariposas* [visione del lungometraggio, commento, approfondimento lessicale] – 1999, José Luis Cuerda

–*Las bicicletas son para el verano* [lettura antologica] – Fernando Fernán Gómez

–*Las bicicletas son para el verano* [visione di alcune sequenze del lungometraggio, commento, approfondimento lessicale] – 1984, Jaime Chávarri – España

–*Los niños de Gernika tienen memoria* [visione della prima parte del documentario] – 2008, documental, Roberto Menéndez

–*Los girasoles ciegos* [visione della prima parte del lungometraggio, interrotta a causa dell'emergenza sanitaria, commento, approfondimento lessicale] – 2008 – José Luis Cuerda – España

–*La trinchera infinita* [visione del lungometraggio] – 2019 – Jon Garaño, Aitor Arregi, José Mari Goenaga – España, Francia

–*La guerra de papá* [visione di alcune sequenze del lungometraggio, commento, approfondimento lessicale] – 1977, Antonio Mercero

–*La voz dormida* [lettura antologica] – Dulce Chacón

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

–la pena di morte in Spagna

–*Un reo de muerte* – Mariano José de Larra [lettura antologica]

–la Constitución de Cádiz lettura [antologica] del testo

–*El ángel de Budapest, El Schindler español* – 2011 – Luis Oliveros – España – TVE [visione del lungometraggio, commento, approfondimento linguistico]

–*Los niños de Guernica, Los niños de Guernica tienen memoria* – 2008 – Roberto Menéndez – España [visione della prima parte del documentario]

I tempi indicati sono approssimativi, poiché varie opere e autori sono stati oggetto di ripetuti riferimenti e richiami nel corso dell'intero anno scolastico.

A partire dal 15 maggio, indicativamente, la docente proporrà alla classe la lettura e il commento di brani antologici significativi delle opere indicate nel programma e / o la visione di sequenze di lungometraggi basati sulle stesse.

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

tognolini.nadia



LICEO STATALE "CARLO TENCA" MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Italiano

Docente:

Esterina Perretti

1 - Libro di testo

Baldi G., Giusso S., Razzetti M., Zaccaria G., I classici nostri contemporanei. Vol. 3.1; 3.2 Paravia, Milano, 2016

2 - Obiettivi disciplinari

Gli alunni dovranno padroneggiare il mezzo linguistico nella ricezione e produzione scritta e orale; praticare in forma autonoma e consapevole letture di vari tipi di testi; riconoscere e interpretare un testo; realizzare confronti fra testi dello stesso autore e di autori diversi, dello stesso genere e di genere diverso (intertestualità); cogliere i principali collegamenti con il contesto; conoscere i movimenti culturali, gli autori più significativi e le loro opere; avere cognizione del percorso storico, sviluppare capacità di riflessione critica.

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

La scelta dei contenuti ha tenuto conto del canone letterario e dell'interesse da parte del gruppo classe verso alcuni argomenti. Gli argomenti sono stati trattati nell'ambito di lezioni frontali, ma utilizzando diversi strumenti oltre al manuale grazie anche all'uso della LIM (filmati, navigazione in siti pertinenti).

Nel trimestre sono state affrontate tematiche di attualità scelte dagli studenti attraverso la lettura di quotidiani.

Sono state proposte varie esercitazioni scritte da svolgere a casa; sono state eseguite due prove scritte nel primo trimestre e due nel secondo pentamestre (tutte secondo le diverse tipologie testuali proprie dell'Esame di Stato), completate con quattro verifiche orali (due nel trimestre e due nel pentamestre).

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

La maggior parte del gruppo classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati ottenendo un profitto generale buono. I risultati finali sono soddisfacenti per quasi tutti gli studenti.

Programma svolto

G. Leopardi: la vita, il pensiero, la poetica del “vago” e dell’ “indefinito”

Zibaldone La teoria del piacere

Il vago, l’indefinito e le rimembranze della fanciullezza

Indefinito e infinito

Ricordanza e poesia

La Rimembranza

Canti L’infinito

La quiete dopo la tempesta (sintesi)

A Silvia (sintesi)

(cenni)

La ginestra o il fiore del deserto (tematiche principali)

Operette morali : caratteristiche e tematiche

La contestazione ideologica e stilistica degli **scapigliati**

La bohème parigina

I. Tarchetti *Fosca* L’attrazione della morte

A. Boito *Il Libro dei versi* Case nuove

G. Carducci: vita, evoluzione ideologica e letteraria, la prima fase della produzione carducciana

Le Rime nuove Pianto antico

Odi barbare Alla stazione in una mattina d’autunno

Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia: il Naturalismo francese: Zola; il Verismo italiano.

Gli scrittori europei nell’età del Naturalismo

Il Naturalismo francese: Gustave Flaubert, Edmond e Jules de Goncourt, Emile Zola.

E. Zola *L’Assommoir* “L’alcol inonda Parigi”

G. Flaubert *Madame Bovary* “Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli”

Gli scrittori italiani nell’età del Verismo

Luigi Capuana “Scienza e forma letteraria: l’impersonalità”

G. Verga: vita, la svolta verista, impersonalità e regressione, “l’eclisse” dell’autore, l’ideologia verghiana, il verismo verghiano e il naturalismo zoliano. Il populismo; lo straniamento; lotta per la vita e darwinismo sociale.

L’amante di Gramigna Prefazione

Vita dei campi Fantasticherie

Rosso Malpelo

I Malavoglia: Il progresso, i vinti, il ruolo del narratore. Darwinismo sociale; la tecnica dello straniamento;

il discorso indiretto libero.

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

La conclusione del romanzo

Novelle rusticane La roba

Mastro- don Gesualdo: La morte di don Gesualdo

Il Decadentismo: la visione del mondo decadente, la poetica del Decadentismo, temi e miti della letteratura decadente, Decadentismo e Romanticismo, Decadentismo e Naturalismo.

Baudelaire e i poeti simbolisti

C. Baudelaire Perdita d'aureola

Corrispondenze

Spleen

P. Verlaine Languore

A. Rimbaud Vocali

Il romanzo decadente in Europa : Joris-Karl Huysmans, Oscar Wilde

G. D'Annunzio: la vita, l'estetismo e la sua crisi, le opere drammatiche

Il piacere Un ritratto allo specchio

Le vergini delle rocce Il "vento di barbarie" della speculazione edilizia

Laudi La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

G. Pascoli: la vita, la visione del mondo, la poetica, i temi, le soluzioni formali, le raccolte poetiche.

L'ideologia politica , discorso "La grande proletaria si è mossa"

La poetica: *Il fanciullino*

Myricae X Agosto

L'assiuolo

Il temporale

(sintesi)

I Poemetti Italy

I canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno

La stagione delle avanguardie

I futuristi

F. Marinetti Manifesto del Futurismo
 Manifesto tecnico della letteratura futurista

Le avanguardie in Europa

G. Apollinaire La colomba pugnata

La lirica del primo Novecento in Italia

I crepuscolari e i vociani (in sintesi)

I. Svevo: la vita, la cultura; sintesi dei primi romanzi. Svevo e la psicanalisi

Senilità Il ritratto dell'inetto

La coscienza di Zeno Il fumo

 La morte del padre

 La salute malata di Augusta

 La profezia di una apocalisse cosmica

L. Pirandello: la vita, la visione del mondo, la poetica, le novelle, i romanzi, il periodo teatrale "grottesco", il "teatro nel teatro", La poetica: *L'umorismo*

Novelle Il treno ha fischiato

Il fu Mattia Pascal La costruzione della nuova identità

 Uno strappo nel cielo di carta e la
"lanternosofia"

Uno, nessuno e centomila Nessun nome

Sei personaggi in cerca d'autore La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio
(sintesi)

G. Ungaretti: la vita e le opere

L'allegria Veglia

 I fiumi

 Fratelli

 Mattina

 Soldati

Il dolore Non gridate più

E. Montale: la vita e le opere

Ossi di seppia I limoni
Non chiederci la parola
Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato

Le occasioni Cigola la carrucola nel pozzo
Non recidere forbice quel volto

Xenia I (sintesi)

Lettura integrale del romanzo: **I. Calvino** “Il sentiero dei nidi di ragno”

Dante Alighieri

La Divina Commedia – Il Paradiso: sintesi, struttura, temi.

Canti: I; III; XXXIII (vv. 97-145) .

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

perretti.esterina



LICEO STATALE "CARLO TENCA" MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

Storia

Docente:

Esterina Perretti

1 - Libro di testo

A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, Storia dal 1900 ad oggi, Laterza, 2017

2 - Obiettivi disciplinari

Comprendere e usare il lessico specifico della disciplina

Analizzare fonti e confrontare interpretazioni

Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente

Effettuare collegamenti interdisciplinari

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

1. Lezione frontale di presentazione dell'argomento in oggetto
2. lettura guidata e commentata del manuale in uso
3. breve richiamo alla lezione precedente in apertura dell'intervento didattico
4. esercizio di lessico specifico: **parole - chiave**
5. approfondimenti di tematiche storiche attraverso ricerche di gruppo e materiale fornito dal docente

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Gli studenti hanno seguito le lezioni con attenzione e interesse anche se la partecipazione non è sempre stata attiva. Il gruppo classe si è sempre dimostrato pronto a cogliere le sollecitazioni per approfondire in maniera autonoma le tematiche e gli argomenti proposti. La maggior parte della classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati ottenendo buoni risultati grazie ad uno studio costante.

Programma svolto

MODULO 1 : L'ALBA DEL '900

1. Verso la società di massa
2. L'Europa nella *belle époque*

3. L'Italia giolittiana

MODULO 2 : GUERRA E RIVOLUZIONE

1. La prima guerra mondiale
2. La rivoluzione russa
3. L'eredità della Grande Guerra
4. Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

MODULO 3 : TOTALITARISMI E STERMINI DI MASSA

1. La grande crisi: economia e società negli anni '30
2. Totalitarismi e democrazie
3. L'Italia fascista
4. La seconda guerra mondiale

MODULO 4 : IL MONDO DIVISO

1. Guerra fredda e ricostruzione
2. L'Italia repubblicana

Approfondimenti:

- Lettura articolo "J'accuse" di E. Zola
- Prima guerra mondiale - Dibattito tra interventisti e neutralisti : lettura brani di Giolitti, Benedetto XV e "La grande proletaria si è mossa" di Pascoli.
- L'Italia in guerra e la resistenza: "La guerra civile: una definizione controversa" (C. Pavone), "Un episodio della guerra partigiana" (B. Fenoglio).
- Ricerca : "la situazione dei curdi".

Milano, _____

Firma degli Studenti

Firma del Docente

Docente:

perretti.esterina



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2019-2020

Classe:

Quinta E

Indirizzo di studio:

Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia:

STORIA DELL'ARTE

Docente:

POGGI RAFFAELLA

1 - Libro di testo

L'arte di vedere vol 3 Dal Neoclassicismo a oggi a cura di C.Gatti, G.Mezzalana, E.Parente, L.Tonetti PEARSON

2 - Obiettivi disciplinari

Analisi delle principali opere artistiche e movimenti dell'Ottocento e del Novecento

3 - Criteri didattici per la scelta e lo svolgimento dei contenuti

Le lezioni si sono svolte tenendo presenti gli aspetti sia di contenuto che di metodo aiutando i ragazzi

nell'individuazione di tematiche comuni con metodi di ricerca e di analisi trasversali. Si sono usati:

Lezioni su LIM e videoproiezioni

Fotocopie fornite dall'insegnante.

Video

Condivisione testo su Zoom durante la DaD

4 - Livello di raggiungimento degli obiettivi

Il profitto finale è complessivamente buono.

Programma svolto

NEOCLASSICISMO e ROMANTICISMO i due volti della cultura borghese tra Settecento e Ottocento

A.Canova – " Amore e Psiche " - "Teseo sul Minotauro"

J.L.David - "Il giuramento degli Orazi" , "A Marat"

G.Piermarini - Teatro alla Scala di Milano- Lettura morfologica della facciata .

UNITA'DIDATTICA : IL ROMANTICISMO

T. GERICAULT : "La zattera della Medusa"

E DELACROIX : " La Libertà che guida il popolo"

F.HAYEZ : "Vespri siciliani ", " Il bacio ", "Meditazione "

G.INDUNO " Triste presentimento"

C.D.FRIEDRICH : , "Viandante sul mare di nebbia ", " Monaco in riva al mare"

J. CONSTABLE : "Il Mulino di Flatford"

J.W.TURNER : " Didone costruisce Cartagine "" , "Incendio alla camera dei Lords"

J.H.FUSSILI "L'incubo", " La disperazione dell'artista di fronte alle rovine antiche "

F.GOYA" – "La famiglia di Carlo IV", " 3 Maggio 1808 : fucilazione alla Montana del Principe Pio"

UNITA' DIDATTICA : IL REALISMO

C.COROT: "Il ponte di Narni"

E.MILLET" Le spigolatrici"

COURBET : " Lo spaccapietre",

IL FENOMENO DEI MACCHIAIOLI:

G. FATTORI "Soldati in vedetta " , " La Rotonda di Palmieri"- " Bovi al carro"

UNITA' DIDATTICA : L'IMPRESSIONISMO e POSTIMPRESSIONISMO

LA NUOVA ARCHITETTURA DEL FERRO IN EUROPA

J.PAXTON : Il Palazzo di Cristallo

G.MENGONI: Galleria Vittorio Emanuele II

LA RIVOLUZIONE DELL'ATTIMO FUGGENTE

E.MANET : " Colazione sull'erba"

"Olympia"

" Ritratto di Emile Zola"

"Il bar delle Folies-Bergeres"

E.DEGAS: "Classe di danza ", "L'assenzio", " La tinozza"

C.MONET:"Impressione,sole nascente", "La Cattedrale di Rouen",

G.RENOIR: " Colazione dei canottieri", " Il Moulin de la Gallette", " Ombrelli " .

TENDENZE POSTIMPRESSIONISTE : Alla ricerca di nuove vie

P.CEZANNE : Trattare la natura secondo il cono, il cilindro e la sfera.

"La casa dell'impiccato", "Tavolo da cucina " "Donna con caffettiera, " La montagna Saint Victoi

G.SEURAT

"Une baignade a Asnieres"

"Domenica alla Grande Jatte "

P.GAUGUIN .Sintetismo e sincretismo

" La visione dopo il sermone"-

" La orana Maria"

V.VAN GOGH :

"I Mangiatori di patate"

" Ritratto di perè Tanguy"

" Campo di grano con volo di corvi".

TRA OTTOCENTO E NOVECENTO:L'ART NOUVEAU

WILLIAM MORRIS : Il nuovo gusto borghese- Arts and Crafts .il recupero della produzione artigianale

V.Horta Casa Tassel

Anton Gaudi e il Modernismo Catalano

Liberty in Italia a Torino : Villa Le Fleur , Palazzo Stoclet di Adolf Loose - La Secessione Viennese - Palazzo della Secessione .

Klimt : " Il bacio" , Giuditta " 1^ e 2^ versione

Munch: " L'urlo" , " il bacio"

UNITA'DIDATTICA : LE AVANGUARDIE STORICHE

Presentazione delle Avanguardie Storiche e con inquadramento storico -geografico, influenze artistiche e caratteri stilistici .

FAUVES

Matisse : " La stanza rossa", " La danza " , " La musica"

Espressionismo tedesco : Il gruppo " Brucke"

Kirchner: " Marcella" , " Nollerdorf paltz", " Postdammer Platz"

CUBISMO

Picasso e la nascita del cubismo: periodo blu , rosa e nero .

Picasso ; " Les Demoiselles d'Avignon"

Cubismo analitico : Ritratto di Ambroise Voillard"

Cubismo sintetico : " Natura morta con sedia impagliata"

Picasso : " Guernica "

FUTURISMO

Manifesto

U. Boccioni : " La città che sale " , "Gli addii: quelli che vanno e quelli che restano"

" Forme uniche della continuità dello spazio ".

Approfondimenti individuali o a piccoli gruppi mediante lettura di un'opera appartenente ad una Avanguardia Storica.

Milano, _____



Firma del Docente

Docente:

poggi.raffaella

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

PROGETTI PCTO CLASSE 5E

Presentazione

I percorsi per l'orientamento trasversale e l'orientamento del LES hanno permesso l'approfondimento dei caratteri dell'Economia come scienza, della scelta responsabile delle risorse di cui l'uomo dispone e del Diritto come scienza delle regole di natura giuridica che regolano la convivenza sociale; hanno individuato le categorie antropologiche e sociali utili per la classificazione e la comprensione dei fenomeni culturali ai fini di un inserimento sociale e lavorativo coerenti con le capacità e le scelte personali.

1. CONOSCERE ED AGIRE NEL MONDO CONTEMPORANEO.

Obiettivo dell'attività è stato quello di favorire nell'alunno la riflessione sul senso di precarietà e di incertezza in cui si vive e sulla inadeguatezza di fronte ai continui mutamenti che si sposano con l'impossibilità di costruire situazioni stabili sia sul piano professionale che affettivo.

In particolare, le finalità dell'attività sono state le seguenti:

- fornire agli alunni la possibilità di verificare e sperimentare le proprie attitudini ed interessi;
- approfondire le conoscenze ed applicare in un ambito diverso da quello consueto;
- valorizzare l'esperienza sul campo come modalità formativa che coniuga teoria e prassi;
- sviluppare l'autostima, l'autonomia e l'assunzione di responsabilità.

MODALITA' DI MONITORAGGIO

Il monitoraggio dell'attività di ogni alunno ha trovato riscontro nella griglia di osservazione per la rilevazione delle competenze chiave compilata dal tutor esterno, alla fine dell'attività. Per quanto attiene alla valutazione del CdC si fa rinvio alle schede individuali contenute nel fascicolo di ogni singolo alunno.

2. Collaborazione con il Comune di Milano

La classe 5 E ha realizzato, nell'anno scolastico 2018/2019 un percorso di alternanza scuola-lavoro articolato in moduli teorici e attività presso gli uffici comunali.

L'esperienza presso un ufficio pubblico si è confermata una preziosa occasione di qualificazione e perfezionamento delle competenze di cittadinanza acquisite dalle/gli studenti ed ha offerto loro l'opportunità di:

- conoscere le strutture operanti nell'area di riferimento
- potenziare competenze e capacità operative
- sperimentare come ci si pu inserire in un gruppo di lavoro condividendone valori e norme consolidare le competenze trasversali ed anche le competenze sociali: autonomia, responsabilità, interazione, rispetto dell'ambiente, delle regole, delle persone, delle gerarchie
- comprendere la complessità alla base dell'erogazione di un servizio pubblico, e come la tecnologia possa abilitare processi e funzioni

MODALITA' DI MONITORAGGIO

Il monitoraggio del percorso di alternanza scuola lavoro di ogni alunno è avvenuto attraverso

- un questionario iniziale e finale proposto agli studenti;
- la griglia di osservazione per la rilevazione delle competenze chiave compilata dal tutor esterno, alla fine dell'attività.

Per quanto attiene alla valutazione si fa rinvio alle schede individuali contenute nel fascicolo di ogni singolo alunno.

3. ORIENTAMENTO

Durante l'anno scolastico 2019/2020 gli alunni hanno partecipato a 3 incontri tenuti da docenti dell'università Bicocca di Milano presso l'aula magna del nostro istituto. Gli incontri hanno avuto per oggetto argomenti di Economia e di Statistica, oltre che essere occasione per i docenti universitari di illustrare percorsi di studio. Dopo gli incontri in Istituto, gli alunni si sarebbero dovuti recare presso la sede Universitaria per partecipare a lezioni accademiche dell' anno di studi e ad altri eventi di orientamento.

Questa ultima fase non è stata realizzata a causa delle limitazioni imposte dalla pandemia.