

Aula Magna Viva

Anno scolastico: 2024-2025

Durata Progetto: annuale

Responsabile: Chiara Brancato

Sintesi del progetto

Il Progetto "Aula Magna Viva" si presenta ed è concepito come un versatile contenitore artistico-didattico che intende valorizzare il potenziale della nostra aula magna e degli altri spazi idonei della scuola, intesi come luogo didattico significativo di fruizione e produzione di musica, spazio di crescita per gli allievi.

Attività programmate:

18/11/2024 Masterclass di chitarra, M° Bruno Giuffredi

11/12/2024 Seminario sulla gestione dell'ansia da prestazione, M° Gloria Campaner

27/01/2025 Seminario tecniche posturali per cantanti, Mauro Banfi

07/02/25 Lezione concerto, Quartetto Kleio.

13/02/25 Masterclass di Clarinetto , M° Stefano Cardo

11/03/2025 Masterclass di Jazz M° Enrico Pieranunzi

09/04/2025 Conferenza dedicata a Nino Rota, M° Giuseppe Califano e Concerto monografico serale dedicato a Nino Rota a cura di docenti e studenti del Liceo

5-6/05/2025 Waves labirinti sonori (terza edizione), M° Davide Gagliardi, ed i docenti di Tec del Liceo Musicale.

17/05/2025 Piano City

06/06/2025 Concerto di fine anno dei gruppi di musica d'insieme e Jazz Band.

Ulteriori attività programmate che ricadranno nel progetto di Aula Magna Viva a.s. 2025/26:

Novembre 2024 Giornata dedicata alla musica antica medievale, rinascimentale e barocca.

Obiettivi:

- ampliare l'offerta formativa tramite masterclass e collaborazioni con docenti che lavorano in AFAM, anche al fine di consolidare la filiera della didattica musicale e di tessere relazioni con altre istituzioni che si occupano della didattica musicale;
- contribuire a rendere l'aula magna un luogo aperto e di potenziale interesse per il quartiere e la città, mediante la realizzazione di concerti tematici realizzati dai studenti e dai docenti;
- prendere parte alla vita musicale della città mediante la partecipazione a festival locali, oppure ospitando formazioni musicali di grande rilevanza artistica in ambito regionale e nazionale;
- ricercare e sviluppare delle attività riguardanti la musica moderna e contemporanea, la

musica elettronica ed elettroacustica e la musica jazz, al fine di ampliare il bagaglio musicale ed esperienziale degli studenti;

- contribuire a valorizzare le esperienze di musica d'insieme che si svolgono in ambito curricolare attraverso il loro diretto coinvolgimento nelle attività di produzione musicale;
- realizzare contenuti audio/video all'interno dell'aula magna come cornice ideale per la valorizzazione degli studenti e del loro lavoro;

Destinatari:

Studenti e docenti del Liceo Musicale, studenti di altri indirizzi interessati.

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: valorizzare le risorse umane e materiali della scuola; - contribuire al miglioramento del benessere scolastico di allievi, docenti e genitori; - creare interesse attorno all'offerta formativa del liceo; - favorire l'impegno attivo degli allievi e competen

N. studenti/ classi da coinvolgere: 10 classi

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Dipartimento

Modalità di partecipazione: A richiesta dei singoli studenti

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Curricolare ed extracurricolare	A.s. 2024-2025	Da concordare: orario mattutino e pomeridiano.

Chiara Brancato

08/10/2024

Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 18 Ottobre, 2024 - 23:00

Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA' CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da brancato.chiara il Mar, 08/10/2024 - 19:27