



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Seconda A

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia: SCIENZE UMANE

Docente: PIAS

Programma svolto

TRIMESTRE E PENTAMESTRE

Contenuti:

TRIMESTRE

- **Le principali teorie della personalità**
- L'inconscio come scoperta rivoluzionaria
- Il meccanismo della rimozione
- Le vie per accedere all'inconscio
- Le teorie generali della personalità
- Zone psichiche
- Istanze della psiche e dinamismo
- La teoria sessuale e le fasi di sviluppo
- I complessi
- Il metodo di cura. Lo sviluppo della psicoanalisi. Problemi e sviluppi. I meriti della teoria freudiana e i limiti
- L'interpretazione dei sogni

Il tema è stato trattato in modo intenso con approfondimenti che hanno riguardato i sogni ed aspetti teorici connessi dell'autore con lettura diretta del testo

Gli sviluppi della psicoanalisi

- C.G.Jung e la psicologia analitica
- La nozione di inconscio collettivo: gli archetipi

- Le coincidenze inspiegabili: i fenomeni di sincronicità. Il diverso punto di vista nella cultura cinese

PENTAMESTRE

La Psicologia sociale

- : Introduzione alla psicologia sociale. Le origini, i primi studi sulle folle di Gli Bon
- L'avvento della società di massa sulla scena pubblica
- Le Bon, Tarde e Freud sulla Psicologia delle Folle: imitazione e suggestione
- Distinzioni necessarie tra i comportamenti collettivi
- Dalle folle al gruppo. I meccanismi dell'apprendimento e del processo di socializzazione
- La definizione e le funzioni del gruppo. Organizzazione, funzionamento, dimensioni, coesione e conflitti
- L'importanza dei gruppi. Gli studi di J.E. Mayo alla Western Company e i risultati

La cognizione sociale: le teorie implicite della personalità: effetto *primacy*, effetto alone

- Il ragionamento sociale e i diversi tipi di euristiche: rappresentatività, disponibilità, simulazione
- **Le attribuzioni:** cosa intendiamo per stile interno /esterno
- Gli stili di attribuzione da F. Heider a B. Weiner

L'importanza del **Locus of Control** introdotto da Rotter. Significato, problemi e trappole. Le sindromi degli estremi e i suoi effetti. Locus e benessere. La sindrome di Cassandra.

L'impotenza appresa

- La distinzione tra *bias* di attribuzione e gli atteggiamenti
- L'errore fondamentale di attribuzione, il *self-serving bias*, l'effetto sé altro. Meccanismi psicologici e specificità della cultura occidentale rispetto altre culture

L'influenza sociale: I soggetti coinvolti nel processo. Fonte/bersaglio. Quando e come si esercita l'influenza sociale. I meccanismi di base e la tipologia

- La realtà contemporanea e i fenomeni di disgregazione sociale

Influenza sociale e conformismo

- Cosa si intende per conformismo sociale, da cosa nasce: le origini del conformismo di massa secondo Freud e Tarde. il conformismo come comportamento collettivo
- Gli studi sul conformismo negli USA. L'esperimento di S. Asch degli anni '50
- Le caratteristiche dei comportamenti di massa negli anni 50. Il consumismo e i beni dello **status symbol**. I comportamenti di massa e l'identità. Compatterezza e chiusura verso comportamenti devianti
- Anticonformismo e controculture negli anni sessanta. Il movimento contro la guerra in Vietnam
- Il nuovo conformismo dei social

Su questi temi sono stati svolti approfondimenti di gruppo

Stereotipi e pregiudizi

- Gli stereotipi. definizione, origini e meccanismi di azione, i tre livelli. L'auto convalida
- Definire e classificare i pregiudizi
- Le caratteristiche del pregiudizio secondo la teoria psicologica, la teoria del capro espiatorio e la teoria sociologica. L'Etnocentrismo

Sul pregiudizio di genere e la violenza verso le donne è stata svolta un'attività in tre fasi. Lettura testi e commento individuale, discussioni a gruppi, discussione generale

EDUCAZIONE CIVICA La classe ha partecipato a uno spettacolo teatrale sul tema del femminicidio "E' tutta colpa sua" con relazioni finali???????

Attività e testi:

Libro di testo: Clemente Danieli Pensiero, metodo, relazione

Sono stati utilizzati video e lezioni didattiche, filmati, materiali integrativi al testo

Lezione partecipata, attività di gruppo

Milano, _____

Data ultima modifica: Lunedì, 3 Giugno, 2024 - 23:31

Docente: pias.pierangela