



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Terza N

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane

Materia: Lingua e civiltà inglese

Docente: Francesca Lacaita

Programma svolto

Settembre-Ottobre

Contenuti:

Lingua: I modali per obbligo, divieto, consiglio e suggerimento

Lessico su casa, arredi ed elettrodomestici

Il passato dei modali di possibilità, obbligo e permesso

Funzioni: chiedere il permesso

Verbi seguiti dall'infinito o da gerundio

Letteratura / civiltà: The Iron Age, the Romans, the Dark Ages

Central Middle Ages

The Late Middle Ages

Types of "adventure" in literature

The birth of English literature, Arthur a legendary hero

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B1/B1+*, Pearson, Unit 5; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*

, Clio.

Attività: Lingua: Attività di comprensione scritta e orale e di speaking. Civiltà: discussione sul significato di nation state. Produzione di mappe concettuali di letteratura medievale. Visione video sui Normanni in Europa. Visione video sulla storia della lingua inglese.

Novembre-Dicembre

Contenuti:

Lingua: Il First Conditional, Zero Conditional, Second Conditional

Phrasal verbs

Il present continuous con "always" e con "to be"

Il present perfect vs. present perfect continuous

Ordine degli aggettivi

Letteratura: Narrative poems, ballate: "Robin Hood and Allen a Dale"

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*: Unità introduttive e 1; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, Clio. Attività: comprensione orale e scritta, presentazione su testi letti

Gennaio-Febbraio

Contenuti:

Recupero in itinere: esercitazioni sul riconoscimento delle parti del discorso e ordine delle parole nella frase

Recupero: Present Perfect Simple vs. Present Perfect Continuous. Zero, first, second conditionals

Recupero e potenziamento: fine degli esercizi sullo zero, first e second conditional, schema di tutti i tempi verbali

Letteratura: "Lord Randal", "A Hard Rain's Gonna Fall"

Chaucer e i "Canterbury Tales": The Prioress, The Wife of Bath, the Miller

Lingua: ripasso dei tempi del passato

Lessico su relazioni e sentimenti

Il past perfect continuous

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*, unit 2; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, e *Across Time Plus*, Clio.

Attività di recupero in itinere e di potenziamento su materiale fornito dall'insegnante.

Esercizi FCE lessico e Use of English su materiale fornito dall'insegnante e sul libro di letteratura.

Conversazioni di inglese progetto Prof. Obeng

Letteratura: video su Chaucer

Marzo-Aprile-Maggio

Contenuti:

Lingua: Communication: Meeting people.

Ripasso e ampliamento del futuro

Future perfect e future continuous

Lessico sull'ambiente. Espressioni di causa ed effetto. Compound nouns

Letteratura: il XVI secolo, i Tudor e la Riforma protestante. The Renaissance e Man at the centre of the world

Elizabethan Drama, il teatro

Shakespeare

"Romeo and Juliet": "A tender kiss" e "The Balcony Scene"

Il sonetto. Il sonetto 130

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*, unit 2 e 3; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, Clio

Attività: Stage linguistico a Dublino.

Progetto di conversazione Prof. Obeng.

Esercizi di speaking, comprensione e conversazione sulle emozioni

Educazione civica: La povertà in Inghilterra su materiale fornito dall'insegnante, lavoro di

gruppo e produzione video.

Visione video sul teatro di Shakespeare, videolezioni su "Romeo and Juliet"

Milano, _____

Data ultima modifica: Sabato, 1 Giugno, 2024 - 23:57

Docente: lacaita.francesca