



## LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

## Programma svolto

2023-2024

**Classe:** Terza A

**Indirizzo di studio:** Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

**Materia:** SCIENZE UMANE

**Docente:** PIAS

Programma svolto

TRIMESTRE E PENTAMESTRE

**Contenuti:**

### TRIMESTRE

- **Origine e sviluppo dell'antropologia: inquadramento alla disciplina**
- La scoperta di nuovi mondi. L' approccio iniziale verso le altre culture
- L' affermarsi di un interesse di studio disciplinare. Riferimenti ai primi pensatori che tra il '600/'700 riflettono sui popoli lontani.
- I primi oggetti di studio: i racconti e gli oggetti
- **La centralità del concetto di cultura e la sua problematicità:** le diverse prospettive a confronto
- Il concetto di cultura e la prospettiva innovativa di E.B.Taylor, la concezione dinamica di R. Borsofsky.
- Il caso di Viktor: il ragazzo selvaggio
- La cultura come processo di scambio
- Le origini dell'antropologia: da C.Montesquieu a D.Diderot
- La critica all'eurocentrismo
- **L'evoluzionismo: L.Morgan , E.B.Taylor, J.Frazer**
- Morgan e gli studi sulla parentela. Lo schema di sviluppo delle società. Frazer e gli studi sulla magia
- Animismo e monoteismo
- **L'antropologia di Franz Boas:** gli studi, l'esperienza sul campo, lingua e metodo.
- L'esperienza tra gli Inuit
- Il particolarismo culturale e la critica ai modelli globali. Cos'è il relativismo culturale

- Dall'evoluzionismo alle esperienze di studio dirette.
- **Approfondimento: Boas e il problema della razza.** Come Franz Boas combatté il razzismo (lettura articoli)
- **La scuola di Boas.** I contributi degli allievi: M. Mead e la questione dell'adolescenza tra i samoani. Confronto con i diversi modelli culturali
- **L' antropologia funzionalista di B. Malinowski**
- Gli studi sul campo e l'osservazione partecipante
- Il Kula Ring
- Il concetto di cultura: la centralità dei bisogni. Bisogni primari, derivati, imperativi integrativi
- Gli assiomi del funzionalismo e il concetto di interdipendenza
- **Lo strutturalismo di C.Levy Strauss**
- Il punto di partenza: alla ricerca delle regole universali
- I rapporti di parentela
- Status e ruoli sociali
- Il matrimonio e gli scambi. Endogamia, esogamia
- Il passaggio nel rapporto tra natura e cultura: Il divieto d'incesto
- Le unioni matrimoniali (solo cenni)

## IL RAZZISMO

- La questione razziale e il razzismo scientifico: dalle origini al punto di vista della genetica
- Definizione di razzismo
- Una gerarchia arbitraria
- Teorie razziste: le classificazioni moderne
- Il punto di vista della genetica

**sono state svolte discussioni di gruppo** sulla questione razziale in riferimento ai diversi gruppi etnici: schiavismo, razzismo verso gli indiani d'America, *apartheid* sudafricana, indigeni del Sud America, sugli afroamericani

## PENTAMESTRE

### L'ANTROPOLOGIA ECONOMICA

- Su quali basi nasce la disciplina. I contributi degli studi antropologici alla rilettura delle forme di organizzazione economico sociale.
- L' esempio del Potlac studiato da Boas e del Kula Ring di Malinowski: le questioni che pongono
- L' oggetto della disciplina, le differenze tra economia e antropologia economica
- Il contrasto tra formalisti e sostanzialisti
- L' economia di culture altre. Le subculture e le tradizioni interne del mondo occidentale
- **La teoria del dono di M.Mauss:** finalità e polivalenza di significati. Dare, ricevere, ricambiare
- Come nasce, cosa si intende con il termine dono. Differenze tra l'idea del dono in riferimento a propensioni individuali e concetto antropologico. Comunità e centralità delle relazioni sociali –
- Avere a cuore il mantenimento dei rapporti sociali. Quali motivazioni?

- **Oltre lo scambio: la prospettiva innovativa di K. Polany** e i tre tipi principali di relazioni economiche

**M. Salhins:** la visione alternativa dei popoli primitivi

**L'opera di quest'autore è stata l'oggetto di approfondimento dell'intera classe**

### **L'ANTROPOLOGIA POLITICA**

- il modello dello *chiefdom*. Alle origini dello Stato

**Sulle forme della politica e sulle diverse nozioni di leadership e di potere: sono stati svolti lavori di approfondimento da parte degli studenti in riferimento agli studi di M.Sahlins e di P. Clastres e sulla tematica del dono**

- Economia, lavoro, *chefferie*, il *big man* e la comunità
- Le teorie di Clastres sui gruppi tribali - Le società senza e contro lo Stato. L'originale concetto del potere nelle tribù amerindiane
- L'archeologia della violenza. L'ideale della guerra nelle tribù primitive: l'indivisione. Lo scambio delle donne, le alleanze e i legami intersocietari
- Il dono ridato. L'usanza matrimoniale tra i *Santal* del Bengala
- Gli *Inuit*

Per EDUCAZIONE CIVICA si è affrontato il tema del FEMMINICIDIO : lettura articolo e discussione

**Attività e testi:**

**Libro di testo. Clemente, Danieli Le culture umane nel tempo e nello spazio**

**Lezioni partecipate, lavori a coppie, di gruppo e *flipped classroom***

Sono stati forniti materiali, articoli, usati video e film

Milano, \_\_\_\_\_

**Data ultima modifica:** Giovedì, 30 Maggio, 2024 - 18:56

**Docente:** pias.pierangela