



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Terza P

Indirizzo di studio: Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

Materia: Ed. Civica

Docente: Marcarini Elena

Programma svolto

Trimestre

Contenuti:

CONOSCENZE PER MATERIA	COMPETENZE PER MATERIA
Italiano (10 ore) <ul style="list-style-type: none">• La figura della donna nello Stilnovo, in Dante e in Petrarca• Il valore del paesaggio nel messaggio poetico in Dante e in Petrarca	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento del valore della donna nel contesto socio-culturale del Trecento attraverso la visione poetica dei massimi esponenti del periodo• Comprendere e analizzare l'importanza della funzione dell'ambiente anche nell'espressione comunicativa

<p>Storia (4 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita dell'anno 1000: lo sviluppo del commercio in epoca medievale, il fiorire delle città, la nascita dei comuni (riferimenti al libro di testo) 	<p>Comprendere l'evoluzione delle città dall'età antica all'epoca medievale.</p> <p>Riflettere sulle democrazie comunali in rapporto alle società odierne</p>
<p>Inglese (2 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La parità di genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il proprio punto di vista sull'argomento trattato • Saper esprimere un proprio semplice parere (scritto e/o orale) in lingua inglese
<p>TUTTE LE MATERIE (2 ore)</p> <p>Progetto "Il Tenca ricicla"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'importanza della gestione e dello smaltimento dei rifiuti nella società moderna 	<p>Comprendere l'importanza del rispetto della natura e degli esseri viventi e del proprio ruolo all'interno di una società sostenibile</p>

Attività e testi:

METODI	TEMPI PER MATERIA	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata con lettura e commento dei documenti scelti • Lettura di articoli di approfondimento • Ricerca di informazioni in rete • Discussione/dibattito • Lavoro di gruppo • Organizzazione di appunti e risorse 	<p>Italiano: 10 ore</p> <p>Storia: 4 ore</p> <p>Inglese: 2 ore</p> <p>"Il tenca ricicla": 2 ore</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Griglia di istituto • Elaborato scritto/prova orale

Pentamestre

Contenuti:

CONOSCENZE PER MATERIA	COMPETENZE PER MATERIA
Italiano (6 ore) <ul style="list-style-type: none">• Umanesimo e Rinascimento: la nuova fruizione e la diffusione del sapere anche attraverso l'invenzione della stampa	Comprendere e analizzare l'importanza del canale comunicativo nell'evoluzione della cultura e della conoscenza
Storia della musica (3 ore) <ul style="list-style-type: none">• La diffusione di notizie nelle corti rinascimentali attraverso i suonatori di trombe e percussioni.	Comprendere la funzione comunicativa della musica e i ruoli dei musicisti nel contesto del mecenatismo istituzionale
Inglese (3 ore) <ul style="list-style-type: none">• “Elizabethan Age: was London a sustainable city?”	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare il proprio punto di vista sull'argomento trattato• Saper esprimere un proprio semplice parere (scritto e/o orale) in lingua inglese attraverso una “intervista impossibile”
TUTTE LE MATERIE (2 ore) Progetto “Il Tenca ricicla” <ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'importanza della gestione e dello smaltimento dei rifiuti nella società moderna	Comprendere l'importanza del rispetto della natura e degli esseri viventi e del proprio ruolo all'interno di una società sostenibile

<p>Progetto prevenzione violenza di genere (4 ore):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio gestito da Fondazione C.A.Me.N. onlus. 	<p>Tramite supporto di specialisti esterni, comprendere, riflettere e intervenire in attività laboratoriali su problematica attuale del pregiudizio, discriminazione e violenza di genere</p>
<p>Progetto di Istituto: “Corsa contro la fame”</p>	<p>Sensibilizzare gli studenti sul tema della fame nel mondo</p>

Attività e testi:

<p>METODI</p>	<p>TEMPI PER MATERIA</p>	<p>VALUTAZIONE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata • Lettura di articoli di approfondimento • Ricerca di informazioni in rete • Discussione/dibattito • Lavoro di gruppo • Organizzazione di appunti e risorse 	<p>Italiano: 6 ore</p> <p>Storia della musica: 3 ore</p> <p>Inglese: 3 ore</p> <p>“Il tenca ricicla”: 2 ore</p> <p>Progetto prevenzione violenza di genere: 4 ore</p> <p>Progetto di Istituto: “Corsa contro la fame”: 1 ora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Griglia di istituto • Elaborato scritto/prova orale • Elaborato scritto

Milano, _____

Data ultima modifica: Mercoledì, 29 Maggio, 2024 - 21:20

Docente: marcarini.elena