



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Prima A

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia: SCIENZE UMANE

Docente: PIAS

Programma svolto

TRIMESTRE E PENTAMESTRE

Contenuti:

TRIMESTRE

- Nascita e sviluppi storici della Psicologia. Inquadramento nell'ambito delle altre
- Scienze Umane e specializzazioni disciplinari a partire dalla scuole di fondazione
- Le principali scienze umane
- La duplice prospettiva delle scienze umane (cambiamenti storici e generazionali)

Le Funzioni della mente

- La psicologia e la sua storia
- Cos'è la mente – il rapporto tra mente e cervello
- Psicologia scientifica
- Dalla filosofia all'affermarsi della Fisiologia. Excursus storico. La Rivoluzione scientifica, il nuovo metodo scientifico e l'impulso alla conoscenza degli organi. L'importanza delle scoperte sul cervello
- Gli studi dei fisiologi
- La fondazione della psicologia: Wundt
- Le prime correnti della psicologia (tutte le scuole)
- L'introspezione
- Gli ambiti di ricerca e di applicazione della psicologia: gli sviluppi disciplinari e le specializzazioni - psicologia forense e criminologia, sociale, analitica, del lavoro

La Memoria

- La Memoria: Il processo di memorizzazione.
- L'attenzione.
- La memoria a breve termine
- La memoria a lungo termine e le sue diverse componenti.
- La memoria visiva.
- La curva dell'Oblio.
- La memoria come ricostruzione
- La memoria e lo studio: i Consigli del prof Ebbinghaus per studiare meglio - con riferimenti ai diversi stile cognitivo di base
- I problemi della memoria. L'oblio e le amnesie
- La malattia di Alzheimer

La Percezione

- Che cos'è la percezione Cos'è la percezione, come funziona il processo percettivo. Le leggi della percezione.
- Le implicazioni pratiche
- L'unificazione degli stimoli sensoriali. La Gestalt i principi di raggruppamento (elencati nel testo)
- La percezione fluttuante
- L'interpretazione degli stimoli sensoriali: La percezione della profondità
- Indizi psicologici
- Le costanze percettive
- Le illusioni percettive
- Il problema della percezione subliminale:
- approfondimenti nel campo musicale, nei video della Walt Disney, utilizzo nella pubblicità e marketing
- L'effetto priming e friming, l'agenda setting e il loro impiego nell'informazione e nelle strategie di marketing

PENTAMESTRE

- **Il Pensiero e l'Intelligenza**
- I concetti
- Il ragionamento: deduttivo ed induttivo- le differenze.:
- Il ragionamento induttivo e il metodo scientifico
- La deduzione: il personaggio Sherlock Holmes e il suo metodo
- Il QI : Che cos' è il QI. Perché è stato importante in passato il Test.
- Introduzione al contesto storico e ai problemi sociali alla diffusione del test di Binet
- Gli sviluppi successivi dei test: Terman e Wechsler (solo cenni)
- I limiti della misurazione del QI e i problemi che ne hanno determinato il superamento Quando emerge l'insoddisfazione per le misurazioni e perché – il cambiamento degli di scenari culturali. Verso un nuovo concetto di intelligenza
- L'intelligenza emotiva
- Il pensiero divergente

- Howard Gardner e la teoria delle intelligenze multiple. Il supporto delle neuroscienze - la nuova fase di sviluppo degli studi sul cervello. Le implicazioni nel campo psicologico
- **Sono stati svolti approfondimenti su ciascun tipo di intelligenza**

Bisogni, emozioni e motivazioni

- Cosa **si intende per bisogni**, le differenze tra senso comune e definizione.
- il concetto di bisogno usato in diverse discipline.
- L'ampia gamma di Bisogni individuali cui facciamo riferimento.
- La scala dei bisogni secondo la piramide di Maslow. Limiti e critiche.
- Il rapporti tra bisogni e ambiente. Bisogni, circostanze, priorità
- Le pressioni dell'ambiente e la determinazione dei bisogni
- Cosa intendiamo per tematizzazione dei bisogni.
- Il nesso frustrazione/aggressività
- **Cosa sono le emozioni**, perché sono al centro della discussione attuale.
- Le emozioni universali: primarie e secondarie. Quale funzione hanno.
- Distinzione tra emozioni stati d'animo e sentimenti.
- **La motivazione** terza parte del capitolo: definizione
- Motivazioni intrinseche ed estrinseche
- La griglia di Atkinson sui profili motivazionali

GLI SVILUPPI CONTEMPORANEI DELLE NEUROSCIENZE

APPROFONDIMENTI sulle EMOZIONI:

- **Il rapporto tra corpo e mente: il contributo di Antonio Damasio attraverso le sue ricerche e testi**
- **Le Emozioni e gli studi sul cervello**
- **Emozioni e sentimenti: Le basi biologiche**
- **Coscienza e Sentimenti**
- **Le scoperte sui neuroni specchio**

V

Attività e testi:

Lezione partecipata, lavori a coppie, attività di gruppo

multimedialità: utilizzo di filmati/film

Libro di testo - Clemente/Danieli Pensiero metodo relazione

Visita Didattica al Museo delle Illusioni a Febbraio

Milano, _____

Data ultima modifica: Martedì, 28 Maggio, 2024 - 22:15

Docente: pias.pierangela