



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Prima B

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Docente: TOGNOLINI NADIA

Programma svolto

SETTEMBRE – GIUGNO

Contenuti:

MORFOLOGÍA – SINTAXIS:

REGLAS DE PRONUNCIACIÓN

REGLAS DE ORTOGRAFÍA

ACENTO ORTOGRÁFICO

DIVISIÓN DE PALABRAS

ARTÍCULO: artículo determinado: morfología, usos básicos, omisión, género, concordancia, formas contractas, artículo neutro ‘lo’; artículo indeterminado: morfología, concordancia, usos básicos

SUSTANTIVO: género del sustantivo, número del sustantivo

ADJETIVO CALIFICATIVO: número; género y concordancia; posición; grados de comparación: igualdad, superioridad, inferioridad; superlativo: muy

POSESIVO: morfología: formas pronominales y adjetivales (tónicas), formas adjetivales (átonas); concordancia; posición y usos

DEMOSTRATIVOS: morfología: masculino, femenino, neutro; formas adjetivales; formas

pronominales; posición; uso de las formas neutras

NUMERALES: cardinales, ordinales; lectura de horas, lectura de fechas

PRONOMBRES PERSONALES

PRONOMBRES REFLEXIVOS: formas, posición y usos

PRONOMBRES INTERROGATIVOS: qué, quién, cuándo, cómo, dónde, cuánto, etc.

PRONOMBRES RELATIVOS: que

INDEFINIDOS: algo, nada, alguien, nadie, alguno, ninguno, poco, bastante, muy, mucho, demasiado, mismo, cada, todo

PREPOSICIONES: a, delante de, debajo de, con, de, desde, en, para, por, sin, sobre, encima de, detrás de, etc.; la expresión de lugar; la expresión de tiempo

ACUSATIVO PERSONAL

ADVERBIOS

CONJUNCIONES Y CONECTORES

MORFOLOGÍA Y USO DE LOS AUXILIARES: estar, ser, tener, haber (hay)

INDICATIVO: tiempos simples: presente, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, futuro imperfecto, condicional simple; tiempos compuestos: pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro perfecto, condicional compuesto

PRESENTE de indicativo: morfología de los verbos regulares; morfología de los verbos irregulares: irregularidad común, cambios ortográficos, irregularidad propia; sintaxis: consideraciones generales

PRETÉRITO INDEFINIDO de indicativo: morfología de los verbos regulares; morfología de los verbos irregulares: irregularidad común, cambios ortográficos, irregularidad propia; sintaxis: consideraciones generales

PRETÉRITO IMPERFECTO de indicativo: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales

FUTURO IMPERFECTO (SIMPLE) de indicativo: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales

CONDICIONAL SIMPLE: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales y usos básicos

PRETÉRITO PERFECTO de indicativo: morfología; sintaxis: consideraciones generales y usos básicos; contraste pretérito perfecto/pretérito indefinido

PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO de indicativo: morfología; sintaxis: consideraciones generales

IMPERATIVO (II persona singular, II persona plural): morfología de los verbos regulares e irregulares; forma afirmativa de confianza

PARTICPIO PASADO: morfología de los verbos regulares e irregulares

GERUNDIO: morfología de los verbos regulares e irregulares

OBLIGATORIEDAD: tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, deber + infinitivo

PERÍFRASIS VERBALES (de uso común)

FALSOS AMIGOS (de uso común)

FUNZIONI COMUNICATIVE di uso comune, adeguate al livello

LESSICO: termini di uso comune

-indicazioni per la consultazione dei dizionari bilingue e monolingue in rete: guida all'uso dei dizionari bilingue e monolingue e, in particolare, del "Diccionario de la lengua española" della Real Academia Española (<https://dle.rae.es/diccionario>)

Attività e testi:

-esercizi di morfologia e sintassi, di varie tipologie, predisposti dalla docente o dal libro di testo in adozione

-esercizi di produzione autonoma, orali e scritti, atti a sviluppare e rafforzare i contenuti appresi

-lettura, comprensione e commento di brevi testi, approfondimento lessicale

-ascolto, comprensione e commento di brevi video e cortometraggi, approfondimento lessicale

-ricerche individuali, con approfondimento lessicale, presentazione di lavori personali di approfondimento, a scelta degli studenti; correzione della docente, con la partecipazione e la collaborazione dei compagni

-esercizi e verifiche scritti e orali per la preparazione all'esame DELE A2

SETTEMBRE 2023

Attività e testi:

-conoscenza della classe

-spiegazione del materiale didattico necessario (quaderno di spagnolo, libro)

- condivisione delle regole essenziali per il lavoro in classe
- presentazione delle linee essenziali del programma
- le lingue parlate in Spagna: ricerca degli studenti; la cartina delle lingue parlate in Spagna

USCITA DIDATTICA: progetto accoglienza classi prime al centro PIME

SETTEMBRE – NOVEMBRE 2023

Attività e testi:

- "Nicolás tiene 2 papás" (Leslie Nicholls, Ramón Gómez): lettura e comprensione del testo, approfondimento lessicale, studio del lessico, chiarimenti linguistici, riflessioni sulle tematiche affrontate, descrizione di alcune immagini del testo; verifica scritta: questionario aperto (lavoro scritto); correzione individuale con la docente della verifica scritta

ELEZIONI DEGLI STUDENTI: conclusione delle operazioni di votazione dei rappresentanti degli studenti

-descrizione della giornata: "la rutina diaria", "acciones habituales"; approfondimento lessicale; lettura in classe, correzione e valutazione del lavoro individuale

-visione individuale assegnata come lavoro a casa di alcuni video sugli argomenti "la rutina diaria, los alimentos, el desayuno, me gusta, mis pasatiempos, la hora, la familia":

---https://www.youtube.com/watch?v=ZUW4tGZEG28&ab_channel=Tuescueladeespa%C3%B1ol...

---https://www.youtube.com/watch?v=HLwMeQ8QSHs&ab_channel=Birkbeck%2CUniver...

---https://www.youtube.com/watch?v=SvfKrb_yxC8&ab_channel=SGELELEEspa%C3%B1ol...

---https://www.youtube.com/watch?v=Bq0LCa08rZs&ab_channel=Espa%C3%B1olconVe...

---https://www.youtube.com/watch?v=7SZbWj-gISI&ab_channel=clasesidiomas (como soy, mi rutina diaria)

---<https://www.youtube.com/watch?v=OhSjoQofCiw> (alimentos)

---https://www.youtube.com/watch?v=gScCW_fzcEw (frutas y verduras)

---<https://www.youtube.com/watch?v=mnEoYGdR264> (el desayuno)

---<https://www.youtube.com/watch?v=6ZTOUuMU87M> (me gusta, mis pasatiempos)

---<https://www.profedeele.es/actividad/la-hora/> (¿cómo se dice la hora en español?)

---<https://www.youtube.com/watch?v=DYTnNTbnRQc> (la familia)

---<https://www.youtube.com/watch?v=hT0POdND7SM> (la familia)

DICEMBRE 2023

Attività e testi:

-descrizione della giornata: "la rutina diaria", "acciones habituales": verifica scritta

-programmazione e inizio del lavoro sull'argomento: "presentazione e descrizione personale"; dettatura dello schema di lavoro; approfondimento lessicale; esposizione del lavoro svolto dagli studenti e interrogazioni

-assegnazione e spiegazione del lavoro da svolgere durante la pausa natalizia; ricerca individuale in lingua sull'argomento: le festività natalizie in Spagna ("las Navidades en España"); "buoni propositi per l'anno nuovo"

-proposte di valutazione del lavoro del trimestre; valutazione e autovalutazione del lavoro svolto

GENNAIO – FEBBRAIO 2024

Attività e testi:

-ATTIVITA' DI RECUPERO / POTENZIAMENTO

-visione del cortometraggio d'animazione "El huevo o la gallina": descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un breve lavoro scritto

-"buenos propósitos para el año nuevo": esposizione individuale ai compagni e alla docente e correzione del lavoro svolto; approfondimento lessicale

-USCITA DIDATTICA

-celebrazione della "Giornata della Memoria": introduzione della docente alla lettura del racconto "Un narciso amarillo"; lettura e comprensione del racconto "Un narciso amarillo"; approfondimento lessicale; verifica scritta: questionario aperto (lavoro scritto); correzione individuale e comune della verifica scritta; correzione individuale delle prove con la docente e valutazione del lavoro individuale di recupero (interrogazione)

-visita alla mostra "Da Milano a Mauthausen", allestita in Sala Colonne

"VOCI DI SPOGLIATOIO": la classe si reca in Aula Magna, accompagnata dalla docente, per partecipare al "Progetto di prevenzione e contrasto al bullismo, cyberbullismo e body shaming"

-USCITA DIDATTICA: la classe si reca al cinema per assistere al lungometraggio "Nebbia in agosto"

-visione del cortometraggio d'animazione "El regalo" ("The present"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

ASSEMBLEA STUDENTESCA D'ISTITUTO: la classe assiste all'assemblea, che si tiene in Aula Magna, accompagnata dalla docente

MARZO 2024

Attività e testi:

-visione del cortometraggio d'animazione "Cambio de huevos" ("Eggs change"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

-"El corderito pascual" (Ana María Matute): lettura del testo, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale (con uso del dizionario monolingue e bilingue), analisi dei temi e dei personaggi, commento

-esercitazione sull'uso del dizionario bilingue e monolingue, utilizzando, preferibilmente, il DRAE (Diccionario de la Real Academia Española)

-COGESTIONE

APRILE 2024

Attività e testi:

-visione del cortometraggio d'animazione "La leyenda del espantapájaros" (sottotitolato in spagnolo), approfondimento lessicale, descrizione e trascrizione dei sottotitoli, correzione della trascrizione, riflessioni sulle tematiche affrontate, verifica scritta (nel mese di maggio): questionario aperto (lavoro scritto), correzione individuale e comune della verifica scritta

-visione del cortometraggio d'animazione "Ratón en venta" ("Mouse for sale"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un breve lavoro scritto

MAGGIO – GIUGNO 2024

Attività e testi:

-verifica scritta programmata sull'argomento: "comprensión de lectura" (DELE A2); riconsegna e correzione della verifica; approfondimento lessicale

-esposizione in classe e correzione della docente delle ricerche individuali su argomenti di civiltà o di cultura sulla Spagna, a scelta degli studenti e possibilmente concordati con la docente; approfondimento lessicale:

-Barrio de La Latina (Madrid)

-"Las Fallas" (Valencia)

-"Barcelona Club"

-España: geografía física, límites, relieve, ríos, clima, ecc.

-Estadio Santiago Bernabéu

- El deporte en el País Vasco
- La bandera de España
- La Cañada Real
- Montserrat
- Casa Milà (La Pedrera)
- El solsticio de verano, la fiesta de San Juan
- El Camp Nou (Barcelona)
- Guernica (Picasso)
- El flamenco
- El estilo de vida (en España)
- La fiesta de San Sebastián
- La Nochevieja
- La Casa Museo Gaudí
- La catedral de Mallorca
- La Tomatina
- El Gran Premio de España de Motociclismo
- La Casa Batlló de Gaudí
- La Sagrada Familia (Barcelona)
- "mis vacaciones de verano": produzione di un breve testo scritto individuale; la docente consiglia la lettura di alcuni testi disponibili al link:
<http://rincondelescritorescolar.blogspot.com/2012/10/redaccion-el-verano...>
- "Las vacaciones de Chelo: visione del video sottotitolato in spagnolo: "
https://www.youtube.com/watch?v=rRXKot9dto4&ab_channel=CuentosInfantiles
- assegnazione e spiegazione del lavoro estivo e consegna a tutti gli studenti di un promemoria, estratto dal documento registrato nel sito dell'istituto
- valutazione e autovalutazione del lavoro svolto durante il pentamestre

Milano, _____

Data ultima modifica: Giovedì, 30 Maggio, 2024 - 00:34

Docente:

tognolini.nadia